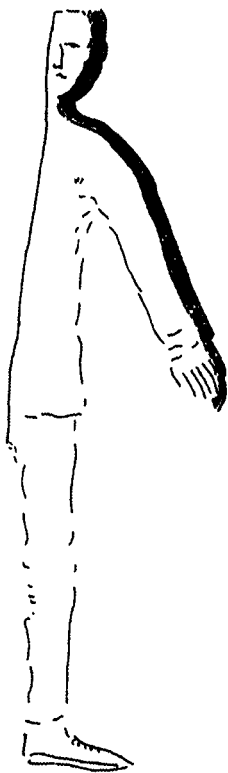


Sobre
Pedro Casariego Córdoba



Me han cortado por la mitad.
Ayúdame a ser zurdo.

Nota biográfica

Pedro Casariego Córdoba nació en Madrid el 16 de julio de 1955 y murió el 8 de enero de 1993 en Aravaca, al permitir que su cuerpo fuera arrollado por un tren. En 1975 se licenció en Ciencias Económicas y Empresariales, pero nunca ejerció la profesión. Y en realidad ninguna, aunque trabajó en diferentes campos. Escribió numerosos poemas entre 1974 y 1987, fecha a partir de la cual realizó gran cantidad de dibujos, algunos acompañados por textos. Son característicos de su obra escrita los poemas que forman una narración. A partir de 1989, en los periodos en los que se sintió capaz, comenzó a producir su obra pictórica, llegando a superar el centenar de lienzos, algunos completamente independientes y otros incluidos en series, como la de las Manos, la de los Monstruos, la de las Mesas y la de los Muebles. Viajó con su mujer, Ana, por los países del norte de Europa, a los que admiraba y cuyo clima envidiaba. El 6 de enero de 1993, concebido como regalo a su hija Julieta, nacida en noviembre de 1991, terminó *Pernambuco, el elefante blanco*, cuento ilustrado con el que dio por finalizada su obra gráfica y escrita.

