

EL DIARIO ESCOLAR:

UNA TECNICA DE INVESTIGACION EDUCATIVA

Maria Eugenia Gil Cervigón
Maria Luisa Cuadrado
Profesoras de EGB

Resumen

Habiendo realizado un curso de Investigación Educativa e Interacción en el aula para profesores de idiomas, en el que fueron expuestas unas nuevas Técnicas y Métodos educativos para investigar en el aula, nos decidimos a poner en práctica nuestro propio método de investigación educativa: EL DIARIO ESCOLAR.

A través de esta investigación se ha comprobado, que tanto el profesor como el alumno juegan un papel mucho más activo en el aula, con objeto de mejorar la calidad de la enseñanza.

* * *

Cada año en el mes de septiembre los profesores regresamos a los centros escolares con la sana intención de motivar más a los alumnos. El verano nos ha vuelto a dejar el ánimo despejado de los problemas habituales durante el curso. Pronto vemos, sin embargo, que esas renovadas energías quedan maltrechas tras los primeros meses.

El aburrimiento del profesor y el alumno progresivamente se hacen más patentes. Es en este impasse crítico cuando comienza un curso de Investigación Educativa e Interacción en el aula para profesores de Idiomas en el que son expuestas nuevas técnicas y métodos educativos.

A partir de aquí se pasa a elaborar un plan de trabajo que se basa en la Investigación en el aula, el cual ha permitido durante todo el año salir de esa monotonía a la que condujeron los primeros meses.

Entre las técnicas estudiadas se elige el DIARIO DE CLASE.

FINALIDAD

El fin explícito ha sido el apreciamiento mediante las impresiones de los alumnos recogidas en el diario, de la distancia que existe entre lo que el profesor hace y lo que sus alumnos creen que hace, entre lo que persigue y lo que consigue.

OBJETIVOS GENERALES

- 1.- CONOCER mejor a los niños con los que se trabaja: características, dificultades, conflictos,... etc.
- 2.- Disponer de una información objetiva y suficiente para valorar su evolución escolar y psico-afectiva, lo que

permite buscar la etiología del problema cuando se presenta o bien prevenir las deficiencias de una línea de intervención educativa dificultosa o errada.

3.- Adecuar el trabajo pedagógico y el funcionamiento general a las necesidades de los niños en vista a lograr una educación lingüística más eficaz y eficiente.

LOCALIZACION

La experiencia de Investigación se ha realizado en el Colegio "Virgen del Val" de Cogolludo (Guadalajara), con 15 alumnos de octavo de EGB.

Todas las actividades se realizaron en un horario extra-escolar y con alumnos totalmente voluntarios.

Partíamos de que todos los alumnos asistentes a las clases estaban en las mismas condiciones, sin conocimientos previos de inglés, ya que en el centro escolar sólo se impartían clases de francés.

METODO

Con objeto de mejorar la calidad de la enseñanza, comprendiendo lo que sucedía en el aula y teniendo en cuenta el punto de vista de los alumnos, se planteó la necesidad de cambiar la metodología tradicional y rutinaria por una mucho más activa y reflexiva en la que el profesor y el alumno fuesen el eje primordial de la enseñanza-aprendizaje.

La mejor forma de enfrentarse con esta metodología rutinaria fue la de una Metodología de Investigación que no se preocupa sólo de las conductas aisladas sino de comprender lo que sucede en el aula. Profesor y alumnos expresan y discuten abiertamente las ideas entorno al problema.

El interés por el cambio era patente con lo cual se pasó a definir la HIPOTESIS DE TRABAJO:

En un principio para elaborar el método a seguir, la clase se dividió en 3 grupos de trabajo, 5 miembros en cada uno, en total 15 alumnos. Cada uno elaboraba distintos temas simultáneamente para dar respuesta al problema planteado. Para desarrollar los trabajos se emplearon cinco sesiones de una hora. En total fueron 5 horas. Toda la acción se desarrollaba en la clase de inglés y dentro del centro escolar.

Durante las sesiones se trabajaban 3 hipótesis (variantes estudiadas) así como los instrumentos y técnicas para el funcionamiento de cada una de ellas:

-El grupo I trabajaba sobre el tema: El magnetófono como medio de observación en el aula.

-El grupo II trabajaba sobre el tema: El diario escolar.

-El grupo III trabajaba sobre el tema: El profesor observador.

Para su realización se aplicaron varios instrumentos de investigación: Recogida de datos:-Bibliográficos

-Entrevistas

-Cuestionarios

-Informaciones...etc.

Una vez recogidos todos los datos cada grupo elaboró sus conclusiones para pasar a comunicarlas, discutirlas y valorarlas.

Mediante técnicas de expresión, cada grupo comunicó al resto de la clase el proceso de trabajo seguido y sus

conclusiones, pasando a valorar cada trabajo presentado, y cual sería el más idóneo para el curso, saliendo vencedor el DIARIO DE CLASE, por adecuarse más a los objetivos generales planteados en un principio.

APLICACION

En el DIARIO ESCOLAR, tanto el profesor como el alumno anotan fielmente los hechos importantes que suceden en el aula. No sólo las cosas que plantearon problemas y salieron mal, sino también aquellas actividades que pueden considerarse que alcanzaron el éxito.

No sólo es importante la descripción de lo que sucede en el aula, sino también y muy fundamentalmente las interpretaciones y las impresiones del propio alumno.

Para facilitar la tarea de la recogida de las anécdotas cotidianas se procuró redactarlas lo más pronto posible, cerca del momento en que ocurrieron con el fin de evitar deformaciones y olvidos importantes. No obstante, y dado que esto no siempre es posible, lo que si hicimos fue anotar algunas palabras clave que nos ayudaron a retener lo sucedido y posteriormente pasar a su redacción.

Es también aconsejable para realizar descripciones lo más verídicas posibles: incluir citas textuales, describir las acciones e interacciones de los personajes centrales con el máximo detalle posible, indicando el día, hora y a su vez cómo y dónde tuvieron lugar; en qué contexto, qué estaba sucediendo momentos antes, qué otras personas y objetos fueron involucrados, qué respuestas y reacciones tuvieron, ... etc.

Es importante esforzarse para no confundir descripción con interpretación de los sucesos.

En primer lugar describimos con palabras lo más precisas posibles y utilizando una redacción clara lo sucedido. Seguidamente, damos la más posible o posibles razones del o de los porqués, es decir, interpretamos lo acaecido.

Hemos diseñado nuestro propio método siguiendo los siguientes apartados: contenidos, actividades, vocabulario, material didáctico, relaciones profesor-alumnos-grupos y observaciones generales.

A través del diario tanto el profesor como los alumnos, hemos logrado adquirir una mayor comprensión de la vida dentro del propio aula. Podemos así comprender la forma de pensar del profesor y alumnos, sus razones para obrar como lo hace e interpretar lo que sucede en el aula.

Nos ha facilitado la labor de revisión constante de nuestras propias teorías y suposiciones y así mismo de la forma en que éstas afectan al comportamiento y planificación del trabajo del aula.

es además un recurso decisivo para analizar cómo influyen en el desarrollo del trabajo escolar y del propio pensamiento del profesor, los posibles estímulos o influencias externas.

En un principio el DIARIO de clase nos supuso una labor muy pesada pero con la práctica pudimos registrar todas nuestras anotaciones en poco tiempo. A la larga hemos comprobado que el tiempo y el esfuerzo empleados han merecido la pena.

Hemos de decir que una condición necesaria para su realización es la pérdida del miedo al ridículo que los

alumnos y profesor, a veces, solemos padecer.

El DIARIO se convierte en un valioso instrumento que posibilita el abandono de acciones rutinarias en el aula como pauta primordial de conducta. Al mismo tiempo, permite la aparición de la acción reflexiva y la potenciación de la capacidad de los docentes como generadores de conocimiento profesional, verdadera característica de la figura del profesor como investigador en el aula o profesor crítico.

CONCLUSION

A través de esta pequeña investigación se ha comprobado que el profesor juega un papel mucho más activo, aumenta el interés y conciencia de la complejidad de los fenómenos educativos y la creación de modelos y metodologías que permitan progresivamente conocer la educación "desde dentro", desentrañar la complicada urdidumbre de factores que se rubrican hasta en las actividades más simples de la educación.

La investigación educativa y la política educativa, sin embargo, su papel es enormemente importante, porque induce al cambio y a la búsqueda de una calidad cada vez mayor de las estructuras y actividades educativas.