

## between

galería/ f. zona de transición entre el exterior y el interior que genera una atmósfera agradable en cuanto a iluminación y clima en el espacio contiguo

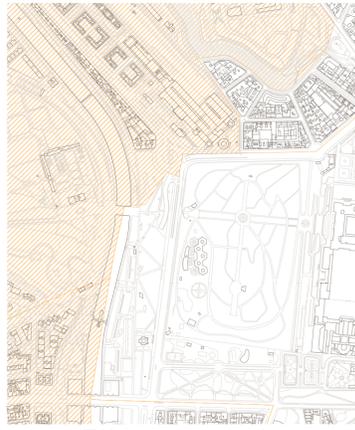
El impacto que el entorno del patrimonio tiene sobre el mismo es una de las cuestiones más importantes para su valorización y menos consideradas. Por eso, mediante este proyecto, se pretende poner en valor este hecho, analizando las edificaciones que existen alrededor del Palacio Real y la Casa de Campo no solo en cuanto a su apariencia e integración sino también por sus condiciones respecto a sus habitantes.

Este último año ha servido para reconsiderar las edificaciones de uso residencial, pues han sido protagonistas. Se ha cogido conciencia sobre la importancia de que la vivienda nos acerque al exterior, que sea digna y que permita convivir, pero también tener un espacio en el que poder apartarse o llevar a cabo ciertos programas para los que la vivienda no tenía cabida (teletrabajo, ejercicio...)

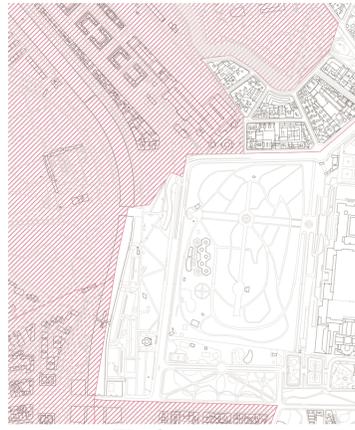
En este escenario en el que se pretende no sólo poner en valor el entorno del patrimonio, sino también mejorar las condiciones de vida de las viviendas que lo rodean se ha seleccionado la manzana que por sus características destaca frente al resto. El grupo de bloques cuyo perímetro linda con las calles Paseo del Marqués de Monistrol y Avenida de Portugal reúne las siguientes características:



I. Vulnerabilidad



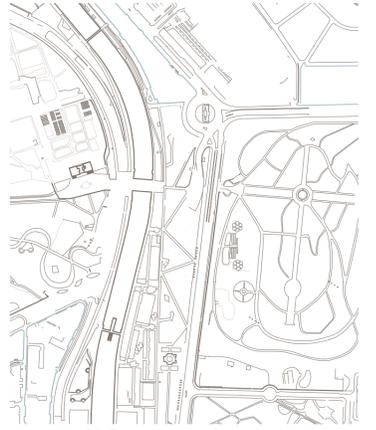
II. Ancianos viviendo solos



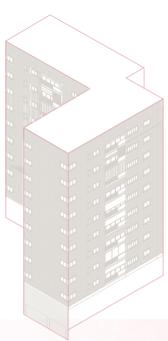
III. m² por persona



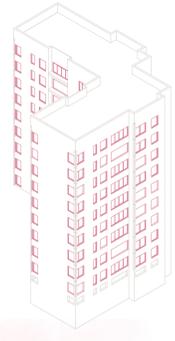
IV. Edificios más altos de la zona



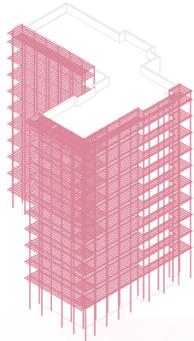
V. Barreras con el entorno



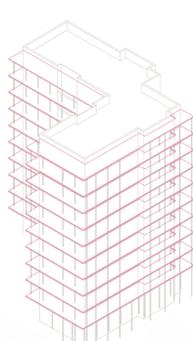
I. Edificio original



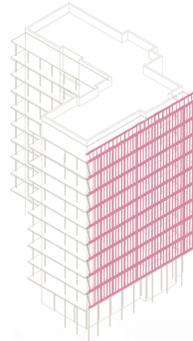
II. Rasgar ventanas y eliminar cerramientos



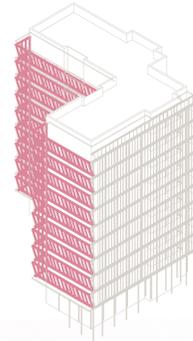
III. Ejecutar esqueleto



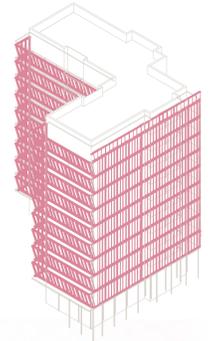
IV. Añadir forjados



V. Incorporar cerramiento de tipología Norte



VI. Incorporar cerramiento de tipología Sur



VII. Disfrutar del resultado

