

## CENTRO DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

El CENTRO DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS de la Universidad de Alcalá se creó en 1986. Desde sus comienzos ha crecido considerablemente, aumentando sus actividades en los distintos ámbitos de los Estudios Norteamericanos. Es el único Centro completamente interdisciplinario e independiente que se dedica exclusivamente al área norteamericana, sea ésta la de la formación de especialistas, organización de congresos y seminarios o la de fomentar las relaciones con universidades y otras instituciones norteamericanas.

Sus actividades son múltiples, entre las cuales es de destacar el MASTER EN ESTUDIOS NORTEAMERICANOS, título propio de la Universidad de Alcalá, que consiste en un programa de postgrado de 720 horas lectivas en el cual los alumnos, licenciados de diversas Facultades, estudian la economía, historia, literatura, sociología, cultura y política norteamericana. Este programa ha sido pionero en España por su organización en semestres, permitiendo una gran flexibilidad para los alumnos al igual que su capacidad de aprovechar los conocimientos de los profesores especialistas que estén en España, entre los cuales es de destacar la presencia casi continua de un becario Fulbright o un profesor norteamericano como visitante al Centro.

Otros dos programas permanentes del Centro son el de Estudios Hispánicos para alumnos norteamericanos y un curso intensivo de verano sobre el legado cultural español y su realidad contemporánea para profesores de enseñanzas medias norteamericanos de origen hispano. Uno de los aspectos más importantes del Centro es su biblioteca especializada en temas norteamericanos que en estos momentos tiene catalogados unos 4000 volúmenes, entre libros y revistas, y pendientes de catalogar la reciente donación de 22.000 volúmenes procedentes de la biblioteca de la Base Aérea de Torrejón, junto con un número considerable de videos, cassettes y discos.

Por otra parte el Centro de Estudios Norteamericanos organiza regularmente congresos y seminarios sobre diversos temas norteamericanos. Entre éstos se encuentran los seminarios "La Nueva Administración Bush" en otoño de 1988, "Minorías: Voces y Experiencias" de octubre 1992, "California y el Mediterráneo: historia de dos agriculturas competidoras" en julio de 1992, "V Congreso Internacional sobre las Culturas Hispanas de los Estados Unidos: El Poder Hispano" en julio de 1992, "I Encuentro de Cultura Canadiense" en noviembre de 1992, "Percepciones Españolas del Cambio de Administración en Washington: Mesa Redonda sobre las Elecciones en EE.UU." en noviembre de 1992, "VI Jornadas sobre Literatura Norteamericana: Amor, Odio y Violencia en la literatura norteamericana" en marzo de 1993, "La Voz de la Mujer en la Sociedad Contemporánea" del 15 de marzo al 13 de mayo de 1993, "American Character" en julio de 1993, "Hispanos en Estados Unidos" en diciembre de 1993, "Historical Influences in American Identity" en febrero de 1994, "Relaciones

Laborales Comparadas: Los EEUU, Latinoamérica Y Europa" en octubre de 1994, "Tecnología y Cultura Norteamericanas: los EEUU y Europa" en diciembre de 1994, etc. Además de estos seminarios habría que incluir las múltiples conferencias que se imparten a lo largo del año. Estas actividades son desarrolladas por el Centro, bien por sí solo, o en colaboración con otras entidades. El Centro siempre se halla dispuesto a desarrollar actividades conjuntamente con otras instituciones.

Otra de las actividades regulares del Centro es la publicación de la REVISTA ESPAÑOLA DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS, revista bianual e interdisciplinaria y tiene proyectado preparar una serie de publicaciones al igual que las actas de los congresos.

El Centro es miembro fundador del "American Studies Network" organización de centros independientes y multidisciplinarios en Europa. Entre otros objetivos de dicho "network" están la elaboración de una base de datos y un directorio, el enlace de los fondos bibliográficos y el intercambio de profesionales y alumnos, y el de coordinar la presencia de conferenciantes en los distintos Centros. El American Studies Network También concede un premio al mejor libro sobre Estudios Norteamericanos publicado por un europeo.

En colaboración con el Centro se ha establecido la Asociación de Graduados del Master en Estudios Norteamericanos, y entre sus actividades está la elaboración de una base de datos de americanistas españoles.

Por último, entre las diversas colaboraciones que mantiene el Centro con otras instituciones nacionales e internacionales, está el Convenio con la Casa de América para el desarrollo del "Aula Walt Whitman" de dicha institución. Entre las actividades de este "Aula" están seminarios y conferencias.

## ACTIVIDADES DE 1994-1995

- Diciembre:
- SEMINARIO: "Tecnología y Cultura Norteamericana: los EEUU y Europa", David Nye, Odense, Dinamarca.
  - MESA REDONDA: "La Relevancia de los Estudios Norteamericanos en la perspectiva europea contemporánea", en colaboración con AEDEAN.
  - MESA REDONDA: "Individualismo y comunidad: un análisis interdisciplinario de un tema americano", en colaboración con AEDEAN.
- Febrero:
- Comienzo del Semestre de primavera del MASTER EN ESTUDIOS NORTEAMERICANOS:
    - POLITICA: *La Política Exterior de EEUU durante la Guerra Fría*
    - ECONOMIA: *Relaciones Económicas EE.UU/Cuba*
    - COMPLEMENTARIA: *Inglés Académico Norteamericano*
    - LITERATURA: *El Viaje Norteamericano*
    - CULTURA Y SOCIOLOGIA: *Hispanos en EEUU*
    - CULTURA Y SOCIOL: *Introd. Antropol. a las Comunidades Indígenas de los EEUU*
    - ECONOMIA: *EEUU en la Economía Internacional*
- Marzo:
- 2º SEMINARIO: "Relaciones Laborales Comparadas", Guillermo Grenier, Florida International University.
  - II JORNADAS DE ESTUDIOS CANADIENSES: "Cosmopolitanism and Diversity"
- Abril:
- CONFERENCIA: "Literatura Judío-Americana", Andrew Gordon. En colaboración con el Dpto. Filología Moderna de la UAH.
  - CONFERENCIA: "Spielberg and Schindler's List: A Hollywood Fairy Tale", Andrew Gordon. En colaboración con la Casa de América.
  - SEMINARIO: "Cultura y Literatura Nativas en EEUU", Gordon Henry, becario Fulbright.
- Mayo:
- CONFERENCIA: "Homenaje a Martí", Uva de Aragón Clavijo. En colaboración con Florida International University.

## REVISTA ESPAÑOLA DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS

### REDEN

El CENTRO DE ESTUDIOS NORTEAMERICANOS de la Universidad de Alcalá de Henares publica la REDEN dos veces al año, en junio y diciembre. Su objetivo principal es el de constituir un foro para una amplia gama de perspectivas al estudio de la cultura y sociedad Norteamericana, pasado y presente.

La Revista Española de Estudios Norteamericanos aceptará artículos sobre cualquier aspecto de Estudios Norteamericanos, ya sea literatura, historia, antropología, economía, política, cultura popular, etc. Serán aceptadas asimismo reseñas de libros recientemente publicados en el área de Estudios Norteamericanos.

### INTERCAMBIOS

La REDEN esta dispuesta a realizar acuerdos para intercambios con revistas en campos afines.

### AGENDA

La REDEN incluirá una agenda informativa sobre actividades culturales o académicas relacionadas con Estudios Norteamericanos.

Toda correspondencia sobre suscripciones, anuncios e intercambios se dirigirán a:

Josefina Rueda  
 Coordinación Editorial- Revista Española de Estudios Norteamericanos  
 Centro de Estudios Norteamericanos  
 Universidad de Alcalá de Henares  
 28001 Alcalá de Henares (Madrid)  
 TEL. 885.43.75 /76 FAX. 885.43.83

### OTRAS PUBLICACIONES

- *Actas del V Congreso Internacional sobre las Culturas Hispanas en los Estados Unidos*, celebrado en Madrid en julio de 1992.

A. Moncada, C. Flys, J.A. Gurpegui . . . . . 3.000 pts

- *North American Literary Criticism (1970-1990). A selective Bibliography.*

J.A. Gurpegui, Annie O. Eysturoy . . . . . 1.000 pts

REDEN, *Revista Española de Estudios Norteamericanos* . . . . . 1.000 pts