

**R**EDEN, en su primera época, fue una revista de contenido monográfico. Aparecieron números dedicados al Modernismo, Cultura Hispana en los EE.UU., etc. A partir de su segunda época, otoño de 1991, se optó por una nueva línea editorial que reflejara la filosofía y contenidos del Centro de Estudios Norteamericanos, institución de la Universidad de Alcalá de Henares, editor de cada número. El modelo monográfico fue sustituido por uno interdisciplinar donde tenían cabida todas aquellas áreas del conocimiento humano relacionadas de una u otra forma con el área geográfica conocida como Norteamérica.

La REDEN, en consonancia con la filosofía del C.E.N.U.A.H., está abierta a todas aquellas sugerencias que posibiliten la difusión de ideas y grupos que profundicen en los estudios norteamericanos. Es por ello que el contenido del presente número es, de forma excepcional, monográfico. Pretende servir de vehículo para dar a conocer a un grupo de estudiosos españoles dedicados a la investigación de la Historia Norteamericana.

Esperamos que esta iniciativa sea bien acogida entre nuestros lectores.

El Director

**A**t first REDEN was a monographic journal. Some numbers dealt with Modernism, Hispanic Culture in the U.S.A., etc. From autumn 1991 on, we chose to follow a new editorial line that would reflect the philosophy and contents of the C.E.N.U.A.H. (Center for North American Studies), an institution of the University of Alcalá de Henares and publisher of each number. The monographic model was substituted for an interdisciplinary one thus making it possible to incorporate all human learning areas related, one way or another, to North America.

REDEN, in accordance with the philosophy of the C.E.N.U.A.H., is open to all suggestions that would allow the diffusion of ideas and groups and facilitate a profound investigation in the area of North American Studies. This is why, as an exception, the contents of the present number are monographic. It tries to serve as a means of introducing a group of Spanish scholars devoted to the research of North American history.

We hope that this initiative is welcome among our readers.

The Editor