

(1) A países desconocidos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24 de diciembre
de 1900
FINAL: 6 de enero de
1901
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 7
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José
DECORADO: FERNÁNDEZ,
Amalio
APUNTAADORES: REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(3) ¡Adiós loco!...

TEXTO

NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Parodia del drama
de Echegaray *El
loco Dios*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 28 de diciembre
de 1900
FINAL: 1 de enero de
1901
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 4
M: RESPONSABILIDADES
INTÉRPRETES: LASHERAS;
VALLS; LERA;
LA ROSA;
MANTILLA;
RAMÍREZ;
CONTRERAS;
SÁNCHEZ-
BORT;
TREVÍÑO;
LACY;
FERNÁNDEZ.

(2) ¡A Roma a por todo!

TEXTO

AUTOR: DIANA, Manuel
Juan
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Disparate cómico
en tres actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 24 de diciembre
de 1900
FINAL: 25 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
DECORADO: MARTÍNEZ
GARÍ
APPUNTAADORES: LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

(4) Afinador, El

TEXTO

AUTOR : VITAL AZA
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia en dos
actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 20 de diciembre
de 1900
FINAL: 29 de diciembre
de 1901
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 45
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(5) Agua, Azucarillos y Aguardiente

TEXTO

AUTOR: RAMOS
CARRIÓN,
Miguel
Española
Zarzuela

NACIONALIDAD:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 1 de febrero de
1900
FINAL: 14 de marzo de
1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 26
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
GARCÍA
VALERO,
Vicente
CHUECA,

DIRECCIÓN:

MÚSICA:
Federico
APUNTADORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(6) Agua-Nieve

TEXTO

AUTOR: CASES, Pablo
Española
Monólogo

NACIONALIDAD:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 25 de diciembre
de 1900
FINAL: 27 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 3

(7) Al Pacífico en tranvía: viaje de exploración

TEXTO

AUTOR: DE SANTOVAL,
Domingo
Española
Apropósito

NACIONALIDAD:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 13 de marzo de
1900
FINAL: 13 de marzo de
1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 1
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

APUNTADORES:

(8) Alegría de la huerta, La

TEXTO

AUTOR: PASO CANO,
Antonio;
GARCÍA
ÁLVAREZ,
Emilio
Española
Zarzuela

NACIONALIDAD:
GÉNERO:
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 20 de enero de
1900
FINAL: 29 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 248
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
GARCÍA
VALERO,
Vicente
MURIEL, Luis
DIRECCIÓN: BENAVIDES,
Evaristo,
GUERRA,
Antonio

DECORADO:
APUNTADORES:

(9) Alternativa, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:
1900

FINAL:
1900

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

APUNTADORES:

VERGARA

Española

Zarzuela

Eslava

27 de abril de

30 de mayo de

Estreno

14

APARICIO,

Santiago

GARCÍA

VALERO,

Vicente

GIL, Ricardo

BENAVIDES,

Evaristo;

GUERRA,

Antonio

(10) Amarillos, Los

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:
1900

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

FLORES Gª, Fco;

ABATI, Joaquín

Española

Juguete cómico
lírico

Romea

1 de febrero de

29 de marzo de
1900

Estreno

35

RUIZ, Julio;

FUENTES, Julián

PRADO, Loreto;

CHICOTE,

Enrique

SACO DEL

VALLE

GARCÍA; CA
STELLAÑOS

(11) Amarillos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Cómico

5 de noviembre de
1900

22 de diciembre
de 1900

Reposición
4

FAMOSA Y

RUANO, Antonio

DE LARRA, Luis

ALONSO,

Francisco;

CHARCAN, José

(12) Amor salvaje

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

1900

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES:

ECHEGARAY,

José

Española

Drama.

Español

7 de febrero de

9 de abril de 1900

Estreno

9

FUENTES

(13) Amoreuse

TEXTO

AUTOR:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

1900

FINAL:

1900

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES:

PORTORICHE

Comedia

27 de junio de

27 de junio de

Estreno

1

MARIANI,

Teresa

(14) ¡Aprieta constipado! O el catarro nacional

TEXTO

AUTOR: DE LUSTONÉ,
Eduardo; E.
CHAVES, Ángel;
FLORES
GARCÍA,
Francisco;
DELGADO,
Sinesio; LARRA,
Luis; GULLÓN,
Mauricio;
MERINO,
Gabriel; MARIO,
Emilio; ABATI;
Joaquín;
CAAMAÑO,
Ángel
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Epidemia cómica
lírica

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Rómea
INICIO: 24 de febrero de
1900
FINAL: 19 de marzo de
1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 28

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
MÚSICA: RUBIO;
CONTRERAS;
VALVERDE;
TORREGROSA;
CALLEJA;
LLEÓ; SACO
DEL VALLE;
VINIEGRA;
LÓPEZ
GARCÍA;
CASTAÑOS
APUNTADORES:

(15) Arcabuceros, Los

GÉNERO:

Zarzuela cómica
en 1 acto y tres
cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24 de enero de
1900
FINAL: 25 de enero de
1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José
FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan
DECORADO:
APUNTADORES:

(16) Asistentes, Los

TEXTO

AUTOR: PARELLADA,
Pablo
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguetc

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 3 de febrero de
1900
FINAL: 17 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 14
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(17) Automovilismo

TEXTO

AUTOR: OGAITNAS, J.
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Monólogo
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 28 de diciembre
de 1900
FINAL: 31 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián
OGAITNAS,
Pepe
INTÉRPRETES:

(18) Aventuras de un soldado

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 15 de octubre de 1900
FINAL: 16 de octubre de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUANO, Antonio
DE LARRA, Luis
SILVA
CARBAHO;
HERMANAS
GIRALDA
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

APUNTADORES:

(20) Balada de la luz, La

TEXTO

AUTOR: SELLÉS, Eugenio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Melodrama en 1
acto y tres
cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 13 de junio de
1900
FINAL: 24 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 107
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José
VIVES
FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

MÚSICA:
DECORADO:
APUNTADORES:

(19) Baile de trajes, El

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY,
Miguel
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia en tres
actos y en verso

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 6 de marzo de
1900
FINAL: 18 de marzo de
1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 8
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
PINO;
RODRÍGUEZ; -
THUILIER;
DONATO
JIMÉNEZ;
RUBIO
LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

INTÉRPRETES:
APUNTADORES:

(21) Balido del zulú, El

TEXTO

AUTOR: GRANES,
Salvador María
LÓPEZ MARÍN
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Parodia de *La
balada de la luz*

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 2 de noviembre de
1900
FINAL: 13 de noviembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 12
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José
FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

DECORADO:
APUNTADORES:

(22) Banda de trompetas, La

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADORES:

Zarzuela

Eslava

9 de noviembre de 1900

20 de diciembre de 1900

Reposición

36

APARICIO,

Santiago

GARCÍA

VALERO,

Vicente

MURIEL, Luis;

FERNÁNDEZ,

Amalio

BENAVIDES,

Evaristo;

GUERRA,

Antonio

(25) Besugos, Los

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

acto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

MARIO, Emilio;

ABATI, Joaquín

Española

Aproósito en 1

Romea

20 de febrero de

1900

25 de marzo de

1900

Reposición

28

RUIZ, Julio;

FUENTES, Julián

PRADO, Loreto;

CHICOTE,

Enrique

SACO DEL

VALLE

GARCÍA,

CASTAÑOS

(23) Barquillero, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

1900

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

MÚSICA:

LÓPEZ SILVA,

José; JACKSON

VEYAN, José

Española

Zarzuela

Eldorado

21 de julio de

5 de septiembre de

1900

Estreno

61

CHAPÍ, Ruperto

(26) Bettina

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

FERNÁNDEZ

VILLEGAS,

Francisco

Española

Cómico

31 de octubre de

1900

23 de diciembre

de 1900

Reposición

4

FAMOSA Y

RUANO, Antonio

DE LARRA, Luis

ALONSO,

Francisco;

CHARCAN, José

(24) Bautizo, El

TEXTO

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

1900

FINAL:

1900

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

Española

Juguete lírico

Nuevo teatro

22 de enero de

23 de enero de

Estreno

2

(27) Bohemia, La

TEXTQ

AUTOR : PUCCINI, Jacobo
NACIONALIDAD: Italiana
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Real
INICIO: 17 de febrero de 1900
FINAL: 21 de noviembre de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 21
M: RESPONSABILIDADES
INTERPRETES: TETRAZZINI, Eva; GUIRAUD, Fiorello.
MÚSICA: SANZOGNO, Nino.

(29) Camaleón

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 15 de octubre de 1900
FINAL: 16 de octubre de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: FAMOSA Y RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
INTÉRPRETES: SILVA CARBAHO; HERMANAS GIRALDA
ALONSO, Fco; CHARCAN, José
APUNTADORES:

(28) Cabo primero, El

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 7 de noviembre de 1900
FINAL: 2 de diciembre de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 3
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: APARICIO, Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA VALERO, Vicente
DECORADO: MURIEL, Luis; FERNÁNDEZ, Amalio
APUNTADORES: BENAVIDES, Evaristo; GUERRA, Antonio

(30) Camarones, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 5 de noviembre de 1900
FINAL: 22 de diciembre de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: APARICIO, Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA VALERO, Vicente
DECORADO: MURIEL, Luis; FERNÁNDEZ, Amalio
APUNTADORES: BENAVIDES, Evaristo; GUERRA, Antonio

(31) Cambios naturales

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRESENTACIÓN:

Nº REPRESENTACIÓN:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

APUNTADES:

VENTURA DE

LA VEGA

Española

Zarzuela

Cómico

18 de septiembre
de 1900

14 de diciembre
de 1900

Reposición
19

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
RUBIO; LLEÓ
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José.

(32) Campanas y cornetas

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRESENTACIÓN:

Nº REPRESENTACIÓN:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

SELLÉS, Eugenio

Española

Zarzuela nueva

Apolo

14 de febrero de
1900

15 de febrero de
1900

Estreno
2

LÓPEZ
PARAJUA,
Francisco
MESEJO, José;
CARRERAS,
Emilio
VIVES

(33) Caramelo

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRESENTACIÓN:

Nº REPRESENTACIÓN:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADES:

Zarzuela

Cómico

15 de septiembre
de 1900

12 de octubre de
1900

Reposición
5

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(34) Carrasquilla

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

1900

C. 1ª REPRESENTACIÓN:

Nº REPRESENTACIÓN:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

TORO

DECORADO:

APUNTADES:

PÉREZ CAPO,
Felipe
Española
Zarzuela

Zarzuela

7 de abril de 1900
10 de junio de

Estreno
31

LÓPEZ SILVA,
José
LÓPEZ DEL

FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(35) *Cavalleria chulapesca*

TEXTO

AUTOR:

FLORES,
Ricardo;
CERBÓN
Española
Parodia de la
òpera *Cavalleria
rusticana* de
Mascagni

NACIONALIDAD:

GÈNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES:

Zarzuela
15 de marzo de
1900
25 de marzo de
1900
Estreno
10
LÓPEZ SILVA,
José
FAYOS, José
FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(36) *Cayetano III o el duque Cayetano*

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÈNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

APUNTADORES:

LIMENDOUX
Francesa
Opereta
Romea
19 de octubre de
1900
18 de noviembre
de 1900
Estreno
26
RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
MONTERO,
Eladio
GARCÍA;
CASTAÑOS

(37) *Celosa, La*

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÈNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

APUNTADORES:

CASERO,
Antonio;
LARRUBIERA,
Alejandro
Española
Zarzuela.

Cómico
28 de septiembre
de 1900
30 de diciembre
de 1900
Estreno
3

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
BRULL
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(38) *Ciudadano Simón, El*

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÈNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

MÚSICA:

LUSTONÓ;
PALOMERO,
Eduardo
Española
Zarzuela en tres
actos
Parish
7 de diciembre de
1900
31 de diciembre
de 1900
Estreno
11
MANRIQUE
LARA, Manuel

(39) *¿Citrato?; de ver será!*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADORES:

Zarzuela
17 de marzo
24 de marzo
Reposición
9

LÓPEZ SILVA,
José
FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(40) Como a los de marras

TEXTO

GÉNERO: Comedia en dos
actos y tres
cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 15 de octubre de
1900

FINAL: 16 de octubre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(41) Con arma blanca

TEXTO

AUTOR: GUERRA Y
MOTA, Domingo
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguete cómico en
1 acto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 9 de octubre de
1900

FINAL: 11 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 23

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(42) Conquistadores, Los

TEXTO

AUTOR: GARCÍA PLAZA
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 6 de noviembre de
1900

FINAL: 12 de noviembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 3

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUANO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
INTÉRPRETES: PRADO, Loreto;
CHICOTE,
Enrique

MÚSICA: MOLINA
APUNTADORES: ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(43) Corneta de órdenes, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES,
Carlos
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela nueva en
un acto y varios
cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Apolo
INICIO: 31 de octubre de
1900

FINAL: 1 de noviembre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: LÓPEZ
PARAJUA,
Francisco
DIRECCIÓN: MESEJO, José,
CARRERAS,
Emilio
DECORADO: MARTÍNEZ
GARÍ

(44) Cortijera, La

TEXTO

AUTOR: DICENTA,
Joaquín; PASO,
Manuel
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama lírico en
tres actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Parish
INICIO: 2 de marzo de

1900

FINAL: 7 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES: 27
DOMINGO;
SILVESTRE;
GALÁN; -
FIGUEROLA;
GONZÁLEZ,
Valentín;
SOLER;
GAMERO;
LARA; RUBIO;
MARCO
CHAPÍ, Ruperto
FERNÁNDEZ,
Amalio

MÚSICA:
DECORADO:

(45) Cuenta del médico, La

TEXTO

AUTOR:

FRANCO
RODRÍGUEZ,
José
Española
Monólogo en
verso

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADORES:

Comedia
13 de marzo de
1900
13 de marzo de
1900
Estreno
1

SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
MARTÍNEZ
GARÍ
LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

(46) Cuerno de oro, El

TEXTO

AUTOR:

NAVARRO,
Calixto;
MERINO, Gabriel
Española
Juguete cómico
lírico en 1 acto y
en verso

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

Romea
9 de marzo de
1900
21 de abril de
1900
Estreno
43

RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
PRADO, Loreto;
CHICOTE,
Enrique; POSAE;
NART;
MOLINERO
MATEOS,
Gregorio
GARCÍA,
CASTAÑOS

(47) Charivari

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Romea

22 de septiembre
de 1900

25 de diciembre
de 1900

Reposición

61

RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
GARCÍA;
CASTAÑOS

(48) Chiquita de Nájera, La

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Cómico

24 de octubre de
1900

28 de octubre de
1900

Reposición

3

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(49) De Cuba, Los

TEXTO

AUTOR:

FALCON

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

LIERN;

Española
Zarzuela cómica

Eslava
26 de abril de
1900

7 de mayo de
1900

Reposición
5

APARICIO,
Santiago
GARCÍA
VALERO,
Vicente
MONTES, María
RUBIO; MARÍN
BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(50) De la China

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

Lara

21 de abril de
1900

25 de abril de
1900

Reposición
5

ROMEA, Julián

(51) De la Urna, El

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Romea

5 de diciembre de
1900

3 de enero de
1901

Estreno
30

RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
GARCÍA;
CASTAÑOS

(52) De Lara, Los

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

Apropósito
cómico lírico

Lara

14 de mayo de
1900

31 de diciembre
de 1900

Estreno
4

ROMEA, Julián

(53) De PP y de W

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

APUNTADORES:

Juguete

Cómico

2 de noviembre de
1900

3 de noviembre de
1900

Reposición
2

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
PRADO, Loreto
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(54) Descarrilados, Los

TEXTO

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Española
Zarzuela

Romea
20 de noviembre
de 1900
21 de noviembre
de 1900
Estreno
2

RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
Gª; CASTAÑOS

(55) *Dinamita, La*

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

GRANES,
Salvador María
Española
Zarzuela-
periódico en
acción en 1 acto y
en verso

Cómico
15 de diciembre
de 1900
14 de enero de
1901
Estreno
29

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
GARCÍA, Inesita
CERECEDA,
Guillermo
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(56) *Don Gonzalo de Ulloa*

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

PERRÍN,
Guillermo;
PALACIOS,
Miguel
Española
Zarzuela cómica

Cómico
26 de octubre de
1900
16 de diciembre
de 1900
Estreno
37

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
PRADO, Loreto;
CHICOTE,
Enrique
RUBIO
ALONSO, Fco;
CHARCAN, José

(57) *Doña Juana la loca*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Eslava
19 de mayo de
1900
20 de mayo de
1900
Estreno
2

APARICIO,
Santiago
Gª VALERO,
Vicente
BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(58) *Doña Juanita*

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

FLORES
GARCÍA,
Francisco;
ABATI, Joaquín
Española
Comedia en dos
actos

Lara
22 de noviembre
de 1900
26 de noviembre
de 1900

Reposición
5

ROMEA, Julián

(59) *Dragones, Los*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Romea
1 de diciembre de
1900
10 de diciembre
de 1900
Estreno
10

RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
GARCÍA;
CASTAÑOS

(60) Dulces memorias

TEXTO

AUTOR: BLASCO,
Eusebio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia nueva en
1 acto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 29 de octubre de
1900
FINAL: 16 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 26

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(61) Encuentro, El

TEXTO

AUTOR: OLIVAR
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Diálogo
tragicómico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 26 de abril de
1900
FINAL: 26 de abril de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 1

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(62) Entre Rosas

TEXTO

AUTOR: BERUETE Y
MORET
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama nuevo

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 13 de enero de
1900
FINAL: 21 de enero de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 8

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES: MORENO;
ARGÜELLES;
BUENEO;
PERRÍN

(63) Escalo, El

TEXTO

AUTOR: ARNICHES,
Carlos; CELSO
LUCIO
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Humorada lírica
en 1 acto y en
prosa

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 28 de febrero de
1900
FINAL: 23 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 103

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
DIRECCIÓN: Gº VALERO,
Vicente
DECORADO: MURIEL, Luis
APUNTADORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(64) Escarapela, La

TEXTO

AUTOR: MAESTRE,
Tomás
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama en tres
actos en prosa

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 24 de marzo de
1900
FINAL: 28 de marzo de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 5

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES: ECHEVARRÍA;
SANTOUCCHA;
SÁNCHEZ;
REJÓN;
SEGURA;
VÁZQUEZ;PER
RÍN;
FUENTES;LA
RIVA;VALLARI
NO;PÉREZ;ALT
ARRIBA;
MOLINA;
CODURAS;CAL
VO;BARINAGA

(65) Esmeralda, La
M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:
INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:

Martín
14 de noviembre
de 1900
14 de noviembre
de 1900
Estreno
1

(66) Espejo del alma, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

RAMOS
CARRIÓN,
Miguel
Española
Proverbio cómico

Lara
20 de enero de
1900
24 de diciembre
de 1900
Reposición
17

ROMEA, Julián

(67) Estreno, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

ÁLVAREZ
QUINTERO,
Serafín y Joaquín
Española
Zarzuela cómica

Apolo
19 de julio de
1900
6 de diciembre de
1900
Estreno
116

LÓPEZ
PARAJUA,
Francisco
MESEJO, José;
CARRERAS,
Emilio
CHAPÍ, Ruperto
MARTÍNEZ
GARÍ

(68) Estudiantes, Los

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADES:

ECHEGARAY,
Miguel
Española
Zarzuela

Zarzuela
18 de diciembre
de 1900
20 de febrero de
1901
Estreno
52

LÓPEZ SILVA,
José
FERNÁNDEZ
CABALLERO,
Manuel
MURIEL, Luis
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(69) Estudiantina, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADES:

CERECEDA,
Guillermo
Española
Comedia

Cómico
23 de octubre de
1900
28 de diciembre
de 1900
Reposición
18

FAMOSA Y
RUANO, Antonio
DE LARRA, Luis
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(70) Fedora

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADES:

SARDOU,

Victoriano

Española (catalán)

FRANCOS Rgz;

Giz LLANA

Drama

Comedia

10 de febrero de
1900

4 de mayo de
1900

Estreno

26

SÁNCHEZ

JIMÉNEZ,

Antonio

MARTÍNEZ

GARÍ

LÓPEZ, Eduardo;

CALATAYUD,

José; RUIZ,

Antonio

(73) Floridor

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

APUNTADES:

OBSERVACIONES:

CANTÓ, Gonzalo

Española

Romea

22 de noviembre
de 1900

28 de noviembre
de 1900

Estreno

8

RUIZ, Julio;

FUENTES, Julián

BARRERA

GARCÍA;

CASTAÑOS

Segunda parte de

Manzelle

Nitouche

(71) Fedorina

TEXTO

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES:

Italiana

Diálogo

Moderno

21 de junio de
1900

24 de junio de
1900

Estreno

4

PRADO, Loreto; -

CHICOTE,

Enrique

(74) Fondo del baúl, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADES:

JACKSON

VEYAN, José

Española

Zarzucla

Eslava

18 de septiembre
de 1900

28 de diciembre
de 1900

Estreno

78

APARICIO,

Santiago

GARCÍA

VALERO,

Vicente

VALVERDE,

Quinito

MURIEL, Luis;

FERNÁNDEZ,

Amalio

BENAVIDES,

Evaristo;

GUERRA,

Antonio

(72) Feria de Sevilla, La

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADES:

Cómico

25 de septiembre
de 1900

15 de noviembre
de 1900

Reposición

7

FAMOSA Y

RUAÑO, Antonio

DE LARRA, Luis

ALONSO, Fco;

CHARCAN, José

(75) *Fortuna en pelo, La*

TEXTO

GÉNERO:

Juguete cómico
lírico en 1 acto y
en prosa

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

Lara

INICIO:

13 de febrero de
1900

FINAL:

14 de febrero de
1900

C. 1ª REPRES:

Estreno

Nº REPRESENT:

2

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

ROMEA, Julián
VALVERDE;
SUÁREZ;
LARRA;
SANTIAGO;
MORANO;
RAMÍREZ

INTÉRPRETES:

(76) *Fray Julio Ruiz*

TEXTO

GÉNERO:

Apropósito

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

Romea

INICIO:

11 de octubre de
1900

FINAL:

5 de noviembre de
1900

C. 1ª REPRES:

Estreno

Nº REPRESENT:

30

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
GARCÍA;
CASTAÑOS

APUNTADORES:

(77) *Galeotes, Los*

TEXTO

AUTOR:

ÁLVAREZ
QUINTERO,
Serafín y Joaquín
Española
Comedia en
cuatro actos en
prosa.

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

Comedia

INICIO:

20 de octubre de
1900

FINAL:

30 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES:

Estreno

Nº REPRESENT:

52

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
MARTÍNEZ
GARÍ

DECORADO:

APUNTADORES:

LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

(78) *Gata de angora, La*

TEXTO

AUTOR:

BENAVENTE,
Jacinto
Española
Comedia

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

Comedia

INICIO:

31 de marzo de
1900

FINAL:

2 de abril de 1900
Estreno

C. 1ª REPRES:

4

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio

INTÉRPRETES:

DECORADO:

THUILLIER
MARTÍNEZ
GARÍ

APUNTADORES:

LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

(79) Gato negro, El

TEXTO

AUTOR: DÍAZ VALERO, Carlos
Española
Sainete lírico

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Apolo

INICIO: 3 de mayo de 1900

FINAL: 20 de junio de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 49

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: LÓPEZ
PARAJUA,
Francisco
MESEJO, José;
CARRERAS,
Emilio
MARTÍNEZ
GARÍ

DIRECCIÓN:

DECORADO:

(80) Gimnasio modelo

TEXTO

AUTOR: DE LARRA, Luis

NACIONALIDAD: Española

GÉNERO: Pasillo cómico lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico

INICIO: 10 de noviembre de 1900

FINAL: 16 de diciembre de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 39

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUANO, Antonio

DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis

MÚSICA: CERECEDA

APUNTADES: ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(81) Gitanos, Los

TEXTO

AUTOR: PASO, Manuel;
Gª ÁLVAREZ,
Emilio

NACIONALIDAD: Española

GÉNERO: Zarzuela en 1 acto y tres cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Apolo

INICIO: 7 de diciembre de 1900

FINAL: 7 de diciembre de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 1

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: LÓPEZ
PARAJUA,
Francisco
MESEJO, José;
CARRERAS,
Emilio
MARTÍNEZ
GARÍ

DIRECCIÓN:

DECORADO:

MÚSICA: CHUECA

DECORADO: Fdz, Amalio.

(82) Golfemia, La

TEXTO

AUTOR: GRANES,
Salvador Maria

NACIONALIDAD: Española

GÉNERO: Parodia de *La Bohemia*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela

INICIO: 12 de mayo de 1900

FINAL: 19 de noviembre de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 61

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José

INTÉRPRETES: ARANA,
Lucrecia;
ROMEA,
Julianito;
SIGLER;
MONCAYO;
RUIZ DE
ARANA.
ARNEDO

MÚSICA: FERNÁNDEZ,
Amalio

DECORADO: REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(83) Guante blanco, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

PERRÍN,
Guillermo;
PALACIOS,
Miguel
Española
Comedia nueva en
dos actos

Lara
6 de noviembre de
1900
23 de diciembre
de 1900
Estreno
14

ROMEA, Julián
PAREJO;
SUÁREZ;
SENRA; -
LARRA;
BALAGUER;
VIGO;
SANTIAGO;
PONZANO;
CÓRDOBA

(84) Güelta é Quirico, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES:

PARELLADA,
Pablo
Española
Sainete

Princesa
29 de noviembre
de 1900
24 de diciembre
de 1900
Estreno
17

LASHERAS;
ESTRADA;
SÁNCHEZ
BORT;
VILLANOVA;
TRIVIÑO

(85) Guitarrico, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES:

PASCUAL
FRUTOS, Luis
Española
Cuadro de
costumbres
populares

Zarzuela
12 de octubre de
1900
30 de diciembre
de 1900
Estreno
55

LÓPEZ SILVA,
José
PÉREZ
SORIANO
FERNÁNDEZ,
Amalio
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(86) Hija del mar, La

TEXTO

AUTOR:

Ángel

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

GUIMERÁ,

Española
Drama

Español
5 de diciembre de
1900
7 de diciembre de
1900
Estreno
3

(87) ¡Hijo por hijo! O la guerra civil

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

1900

FINAL:

1900

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

Melodrama en
cinco actos

Martín
21 de enero de
21 de enero de

Estreno
1

(88) Hoy como ayer

TEXTO

AUTOR: SABAU, Pedro
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 9 de febrero de 1900
FINAL: 15 de febrero de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 6
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(89) Huertana, La

TEXTO

AUTOR: PÉREZ CAPO, Felipe
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela cómica en verso
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Romea
INICIO: 31 de marzo de 1900
FINAL: 17 de mayo de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 33
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: RUIZ, Julio,
FUENTES, Julián
INTÉRPRETES: PRADO, Loreto; -
CHICOTE, Enrique
MÚSICA: CHALOA
APUNTADORES: GARCÍA;
CASTAÑOS

(90) Incógnita, La

TEXTO

AUTOR: FLORES GARCÍA, Francisco
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela cómica
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 20 de octubre de 1900
FINAL: 21 de octubre de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: FAMOSA Y RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
INTÉRPRETES: PRADO, Loreto;
CHICOTE, Enrique
MÚSICA: ARNEDO.
APUNTADORES: ALONSO, Francisco;
CHARCAN, José

(91) Intruso, El

TEXTO

AUTOR: FRANCO RODRÍGUEZ, José; LLANAS
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama en dos actos y un epílogo. Arreglo de *El pan ajeno*.
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 4 de abril de 1900
FINAL: 8 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 5
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: SÁNCHEZ JIMÉNEZ, Antonio
INTÉRPRETES: JIMÉNEZ, Antonio
JIMÉNEZ, Donato
MARTÍNEZ GARÍ
DECORADO: LÓPEZ, Eduardo;
APUNTADORES: CALATAYUD, José; RUIZ, Antonio

(92) Intrusos, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 17 de enero de 1900
FINAL: 19 de enero de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 3
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(93) Inventor de coches cama, El

TEXTO

AUTOR: BISSON
NACIONALIDAD: Francesa
GÉNERO: Comedia en tres actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Moderno
INICIO: 5 de abril de 1900
FINAL: 6 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

(94) Jerezana, La

TEXTO

AUTOR: SÁNCHEZ
BORT, Pascual
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia en 1 acto
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 22 de enero de 1900
FINAL: 1 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 5

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES: ROJAS;
ESTRADA;
BRELLÓN; -
REIS;
VÁZQUEZ;
VILLANOVA.

(95) Jesús, María y José

TEXTO

AUTOR: ABATI, Joaquín;
DÍAZ, Joaquín
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 29 de marzo de 1900
FINAL: 30 de marzo de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN:

DECORADO:

GARÍ
APUNTADORES: LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

(96) José Martín el tamborilero

TEXTO

AUTOR: IRAYZOZ, Fiacro
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela nueva en 1 acto y tres cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Apolo
INICIO: 8 de marzo de 1900
FINAL: 10 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 33
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSCIA: LÓPEZ
DECORADO: PARAJUA,
Francisco
MESEJO, José;
CARRERAS,
Emilio
JIMÉNEZ
MARTÍNEZ
GARÍ

(97) Jota, La

TEXTO

GÉNERO: Diálogo con música

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 22 de marzo de 1900

FINAL: 17 de mayo de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 12

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA, José

INTÉRPRETES: GARCÍA, Inés
DECORADO: FERNÁNDEZ, Amalio

APUNTADORES: REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(98) Juan Moreira

TEXTO

GÉNERO: Drama histórico en dos actos y ocho cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Circo de Parish
INICIO: 23 de julio de 1900

FINAL: 5 de agosto de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 13

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Compañía argentina

(99) Juerga, La

TEXTO

AUTOR: OLIVER, Federico
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama de costumbres andaluzas

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 23 de marzo de 1900

FINAL: 8 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 8

M: RESPONSABILIDADES

DECORADO: MURIEL, Luis

(100) Juez y Reo

TEXTO

AUTOR: SOLDEVILLA, Fdo
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 27 de enero de 1900

FINAL: 29 de enero de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 3

(101) L'ereda

TEXTO

AUTOR: PRAGA, Marco
NACIONALIDAD: Italiana

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 18 de abril de 1900

FINAL: 4 de junio de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 2

(102) Leva, La

TEXTO

AUTOR: GONZÁLEZ CANDO; PERESTORENA
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 26 de junio de 1900

FINAL: 1 de julio de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 6

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA, José
MÚSICA: CHALANS
DECORADO: FERNÁNDEZ, Amalio
APUNTADORES: REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(103) Ligerita de cascos

TEXTO

AUTOR: DELGADO,
Sinesio
Española
NACIONALIDAD:
GÉNERO: Zarzuela en 1 acto
y en verso

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romez
INICIO: 24 de abril de
1900
FINAL: 28 de mayo de
1900
C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT: Estreno
35

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
PRADO, Loreto;
GUERRA; -
CHICOTE,
Enrique; NART;
MEDINA
TORREGROSA
GARCÍA;
CASTAÑOS

INTÉRPRETES:

MÚSICA:
APUNTADORES:

(104) Linterna de Diógenes, La

TEXTO

NACIONALIDAD: Francesa
ARREGLO: GESTOSO Y
PÉREZ, José
GÉNERO: Comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romez
INICIO: 14 de diciembre
de 1900
FINAL: 15 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT: Estreno
2

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
VALERO;
PALMA
Gª; CASTAÑOS
INTÉRPRETES:
APUNTADORES:

(105) Loco Dios, El

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY,
José
Española
NACIONALIDAD:
GÉNERO: Drama en cuatro
actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 8 de noviembre de
1900
FINAL: 16 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT: Estreno
28

(106) Locura de amor, La

TEXTO

AUTOR: TAMAYO Y
BAUS
Española
Drama

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 22 de diciembre
de 1900
FINAL: 6 de enero de
1901
C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT: Estreno
18

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES: GUERRERO,
María; DÍAZ DE
MENDOZA

(107) Lorenzo

TEXTO

AUTOR: MEDINA,
Vicente
Española

NACIONALIDAD:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 4 de abril de 1900
FINAL: 9 de abril de 1900
C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT: Estreno
3

(108) Loreto

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTAORES:

JIMÉNEZ

PRIETO, Diego

Española

Monólogo

Cómico

**26 de octubre de
1900**

**26 de octubre de
1900**

Reposición

1

FAMOSA Y

RUANO, Antonio

DE LARRA, Luis

ALONSO,

Francisco;

CHARCAN, José

(109) Loreto Frégoli

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTAORES:

**Juguete cómico
lírico**

Cómico

**5 de octubre de
1900**

**24 de noviembre
de 1900**

Reposición

11

FAMOSA Y

RUANO, Antonio

DE LARRA, Luis

ALONSO,

Francisco;

CHARCAN, José

(110) Lucha de clases

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTAORES:

ABATI, Joaquín;

DELGADO,

Sinesio

Española

Juguete cómico,

(refundición de la

comedia *La*

***enredadera*)**

Eslava

**27 de octubre de
1900**

**30 de diciembre
de 1900**

Estreno

45

APARICIO,

Santiago

GARCÍA

VALERO,

Vicente

Alba,

LEOCADIA;

SALVADOR;

PLA;- GARCÍA

VALERO;

GONZÁLEZ

MONTERO,

Eladio

MURIEL, Luis;

FERNÁNDEZ,

Amalio

BENAVIDES,

Evaristo;

GUERRA,

Antonio

(111) Luna de miel, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES:

PASO, Manuel;

ÁLVAREZ

Española

Zarzuela

Eslava

20 de octubre de
1900

4 de noviembre de
1900

Reposición

17

APARICIO,

Santiago

GARCÍA

VALERO,

Vicente

MONTESINOS

MURIEL, Luis;

FERNÁNDEZ,

Amalio

BENAVIDES,

Evaristo;

GUERRA,

Antonio

(112) Llave del corral, La

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADORES:

Zarzuela

Apolo

6 de julio de 1900

7 de julio de 1900

Estreno

2

LÓPEZ SILVA,

José

FERNÁNDEZ,

Amalio

REPARAZ, José;

ESPAÑA, Juan

(113) Madre, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

(114) ¡Madre mía!

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

(115) Maestro de obras, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADORES:

PRAGA, Marco
Italiana

BUENO, Manuel
Comedia en tres
actos

Princesa

20 de diciembre
de 1900

21 de diciembre
de 1900

Estreno

2

BLASCO,

Eusebio

Española

Cuadro íntimo

Lara

26 de abril de
1900

28 de abril de
1900

Estreno

3

ROMEA, Julián

DE LARRA,

Luis;

CERECEDA,

Guillermo

Española

Zarzuela

Zarzuela

14 de septiembre
de 1900

1 de noviembre de
1900

Estreno

19

LÓPEZ SILVA,

José

Fdz, Amalio

REPARAZ, José;

ESPAÑA, Juan

(116) Maletas, Los

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

MÚSICA:

**TORRES DEL
ÁLAMO, Antonio**
Española
Juguete lírico

Martín
6 de noviembre de
1900
14 de noviembre
de 1900
Estreno
14

**MUÑOZ,
Prudencio**

(117) Mallorquina, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES:

**PÉREZ
ZUÑUGA, Juan**
Española
Juguete lírico en 1
acto

Zarzuela
23 de noviembre
de 1900
28 de diciembre
de 1900
Estreno
16

**LÓPEZ SILVA,
José**
**JIMÉNEZ
FERNÁNDEZ,
Amalio**
REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(118) Mamá chica, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES:

LEMAITRE
Francesa
**GASPAR,
Enrique**
Sátira

Princesa
12 de febrero de
1900
1 de abril de 1900
Estreno
11

TUBAU

(119) Mangas verdes

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES:

**DELGADO,
Sinesio**
Española
Zarzuela cómica
en 1 acto

Eslava
10 de noviembre
de 1900
14 de diciembre
de 1900
Estreno
36

**APARICIO,
Santiago**
**GARCÍA
VALERO,
Vicente**
ALBA, Leocadia;
VALVERDE;
BANOBIO;-
RIQUELME;
**GARCÍA
VALERO;**
RIPOLL;
**GONZÁLEZ
MONTESINOS**
MURIEL, Luis;
**FERNÁNDEZ,
Amalio**
**BENAVIDES,
Evaristo;**
**GUERRA,
Antonio**

(120) María de los Ángeles

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

MÚSICA:

**ARNICHES,
Carlos, CELSO**
LUCIO
Española
Zarzuela en 1 acto

Apolo
12 de mayo de

31 de diciembre
de 1900
Estreno
193

CHAPÍ, Ruperto

(121) *María del Carmen*

TEXTO

AUTOR: FELIÚ Y
CODINA, Felipe
Española
GÉNERO: Drama en tres
actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 13 de febrero de
1900
FINAL: 29 de marzo de
1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES: SALA, Julia;
FUENTES,
Francisco;
PERRÍN,
Antonio.

(122) *Marusiña, La*

TEXTO

AUTOR: CAAMAÑO,
Ángel
Española
GÉNERO: Zarzuela

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 19 de septiembre
de 1900
FINAL: 28 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 6

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
MÚSICA: LAPUERTA
APUNTADES: ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(123) *¡Me quedo!*

TEXTO

AUTOR: DE LA
ALMUDENA,
Mariano
(Pseudónimo de
dos periodistas)
Española
GÉNERO: Monólogo boceto
de costumbres
periodísticas

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 5 de abril de 1900
FINAL: 22 de abril de
1900

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: 8
ROME A, Julián

(124) *Menegilda, La*

TEXTO

GÉNERO: Juguete

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 9 de octubre de
1900
FINAL: 31 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
APUNTADES: ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

OBSERVACIONES: También se la
conoce con el
nombre de
*Agencia de
criadas*

(125) *Mi nuera*

TEXTO

AUTOR: CARRÉ;
BILHAUD
NACIONALIDAD: Francesa
TRADUCCIÓN: GIL, Pedro
(pseudónimo de
Ceferino
Palencia)
GÉNERO: Comedia en tres
actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 30 de noviembre
de 1900
FINAL: 13 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 6

(126) *Mis dos maridos*

TEXTO

AUTOR: COCAT;
CRIADO
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Jugete lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 15 de octubre de
1900
FINAL: 13 de noviembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 17

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
MÚSICA: SANTA MARÍA;
SANTOJA
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(127) *Mocitas del barrio, Las*

TEXTO

AUTOR: JIMÉNEZ,
Máximo
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Sainete en tres
cuadros de
costumbres
madrileñas

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romea
INICIO: 22 de diciembre
de 1900
FINAL: 23 de diciembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 3

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
INTÉRPRETES: NAVARRO;
BLANCH;
ORDÓÑEZ
VALVERDE,
Joaquín
GARCÍA;
CASTAÑOS

MÚSICA:

APUNTADORES:

(128) *Molinera, La*

TEXTO

AUTOR: SORIANO,
Manuel;
MORALES DEL
CAMPO
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Jugete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romea
INICIO: 20 de diciembre
de 1900
FINAL: 13 de enero de
1901
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 24

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
INTÉRPRETES: NAVARRO;
ORDÓÑEZ;
TERUEL;
AMODEO
CHALONS
GARCÍA;
CASTAÑOS

MÚSICA:

APUNTADORES:

(129) Monigotes, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Cómico

23 de octubre de
1900

23 de octubre de
1900

Reposición

1

FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(131) Motete, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

DECORADO:

ÁLVAREZ
QUINTERO,
Serafin y Joaquín
Española
Entremés lírico

Apolo
24 de abril de
1900
31 de diciembre
de 1900
Estreno
150

LÓPEZ
PARAJUA, Fco
MESEJO, José
MARTÍNEZ
GARÍ

(130) Monos, Los

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

GARÍ

APUNTADORES:

Moraleja en 1
acto

Comedia

24 de marzo de
1900

27 de marzo de
1900

Estreno

4

SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
MARTÍNEZ

LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio

(132) Nerón

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

CAVESTANY,
Juan Antonio
Española
Drama

Español
13 de diciembre
de 1900
28 de diciembre
de 1900
Estreno
11

(133) Nieves

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

PALENCIA,
Ceferino
Española

Princesa
22 de febrero de
1900
23 de febrero de
1900
Reposición
2

(134) Niñas casaderas, Las

TEXTO

TRADUCCIÓN:

GÉNERO:

BUENO, Manuel

Comedia en tres actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

APUNTADORES:

Comedia

22 de diciembre de 1900

23 de diciembre de 1900

Estreno

2

SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,

Antonio

MARTÍNEZ

GARÍ

LÓPEZ, Eduardo;

CALATAYUD,

José; RUIZ,

Antonio

(136) Nuevo género

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

MÚSICA:

CASTAÑÓN

Española

Revista

Martín

10 de noviembre de 1900

14 de noviembre de 1900

Estreno

5

SANTOJA

(135) Noblezas de don Juan, Las

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

DECORADO:

APUNTADORES:

MENÉNDEZ

PELAYO,

Enrique

Española

Comedia en tres actos y en prosa

Comedia

18 de marzo de 1900

23 de marzo de 1900

Estreno

5

SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,

Antonio

MORENO;

PINO;

RODRÍGUEZ;

THUILLIER;

ECHAIDE;

RUBIO;

DONATO

JIMÉNEZ;

CLIMENT

MARTÍNEZ

GARÍ

LÓPEZ, Eduardo;

CALATAYUD,

José; RUIZ,

Antonio

(137) Osa Mayor, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

APUNTADORES:

CAAMAÑO,

Ángel;

CHALONS.

Española

Zarzuela

Cómico

24 de noviembre de 1900

30 de noviembre de 1900

Estreno

8

FAMOSA Y

RUAÑO, Antonio

DE LARRA, Luis

MATEOS,

Gregorio

ALONSO,

Francisco;

CHARCAN, José

(138) Pajarita, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

APUNTADORES:

FLORES

GARCÍA,

Francisco

Española

Comedia lirica en

1 acto

Romea

19 de mayo de

1900

28 de mayo de

1900

Estreno

10

RUIZ, Julio;

FUENTES, Julián

RUBIO

GARCÍA,

CASTAÑOS

(141) Pasiega, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES.

PAZOS

Española

Zarzuela

Zarzuela

28 de abril de

1900

30 de abril de

1900

Estreno

3

LÓPEZ SILVA,

José

LAPUERTA

FERNÁNDEZ,

Amalio

REPARAZ, José;

ESPAÑA, Juan

(139) Pajarita de las nieves

TEXTO

AUTOR:

Gabriel

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MERINO,

Española

Comedia en 1

acto y en verso

Lara

5 de mayo de

1900

15 de mayo de

1900

Estreno

12

ROMEA, Julián

SUÁREZ;

GARCÍA

SENRA;

SEGURA; -

BALAGUER;

LARRA; VIGO;

SANTIAGO;

MANI

(142) Patio, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

DECORADO:

ÁLVAREZ

QUINTERO,

Serafín y Joaquín

Española

Comedia en dos

actos

Lara

10 de enero de

1900

9 de mayo de

1900

Estreno

97

ROMEA, Julián

MURIEL, Luis

(140) Pajarita de las nieves

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

Lara

19 de octubre

28 de octubre

Reposición

9

(143) Patio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

Lara

20 de octubre de

1900

28 de diciembre

de 1900

Reposición

20

(144) *Petit Buffet, El*

TEXTO

AUTOR: SÁNCHEZ
PASTOR, Emilio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Sainete

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Apolo
INICIO: 25 de abril de
1900

FINAL: 26 de abril de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: LÓPEZ
PARAJUA,
Francisco
DIRECCIÓN: MESEJO, José;
CARRERAS,
Emilio
DECORADO: MARTÍNEZ
GARÍ

(146) *Polvorilla*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 31 de diciembre
de 1900

FINAL: 14 de marzo de
1901

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 86

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA
VALERO,
Vicente
DECORADO: MURIEL, Luis;
FERNÁNDEZ,
Amalio

APUNTADORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(145) *Pobres hijos!*

TEXTO

AUTOR: BLASCO,
Eusebio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia nueva

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 9 de enero de
1900

FINAL: 23 de enero de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 15

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio
DECORADO: MARTÍNEZ
GARÍ
APUNTADORES: LÓPEZ, Eduardo,
CALATAYUS,
José; RUIZ,
Antonio

(147) *Predicar y dar trigo*

TEXTO

AUTOR: SELLÉS, Eugenio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Drama en 1 acto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 5 de febrero de
1900

FINAL: 8 de febrero de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 4

(148) *Pregonero de Riosa, El*

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 22 de mayo de
1900

FINAL: 19 de octubre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 31

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José
DECORADO: FERNÁNDEZ,
Amalio
APUNTADORES: REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(149) Primavera, La

TEXTO

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES:

Lucrecia

MÚSICA:

Canción

Zarzuela

20 de junio de
1900

20 de junio de
1900

Estreno

1

ARANA,

VIVES

(153) Raquel

TEXTO

AUTOR:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES:

BRETÓN, Tomás
Ópera

Real
20 de enero de
1900
25 de enero de
1900
Estreno
4

DE LERMA;
DAHLANDER;
GASULL;
CONSTANTINO;
BUTI; GARCÍA
PRIETO; RIERA;
VERLAGUER.

(150) Primer juicio, El

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

Español

1 de abril de 1900

8 de abril de 1900

Estreno

5

(154) Raúl y Elena

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

MÚSICA:

ALENZA
Española
Ópera

Lara
28 de diciembre
de 1900
31 de diciembre
de 1901
Estreno
34
ROMEA, Julián
BALLESTEROS

(151) Primo Prieto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

Lara

15 de marzo de
1900

30 de diciembre
de 1900

Estreno

18

ROMEA, Julián

(152) Rancheros, Los

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

Eslava

16 de marzo de
1900

27 de marzo de
1900

Reposición

7

(155) Reina y comedianta, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

CAVESTANY,
Juan Antonio
Española
Comedia en tres
actos y en verso

Princesa
3 de noviembre de
1900
24 de diciembre
de 1900
Estreno
32

(156) Retrato de mi mujer, El

TEXTO

AUTOR: AVILÉS,
Sebastián
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia en 1
acto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 25 de marzo de
1900

FINAL: 31 de marzo de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 6

M: RESPONSABILIDADES

INTERPRETES: SANTOUCHA; -
MORA; LA
RIVA

(157) Rey de los aires, El

TEXTO

AUTOR: LABRA, Manuel
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela en 1 acto
y tres cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 17 de noviembre
de 1900

FINAL: 27 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 22

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
MÚSICA: FERNÁNDEZ
CABALLERO,
Manuel;
HERMOSO,
Mariano
APUNTADORES: ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

(158) Sábado de Gloria, El

TEXTO

AUTOR: LARRUBIERA,
Alejandro;
CASERO,
Antonio
Española
Zarzuela

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 16 de enero de
1900
FINAL: 23 de febrero de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 35

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: LÓPEZ SILVA,
José
MÚSICA: BRULL
DECORADO: FERNÁNDEZ,
Amalio
APUNTADORES: REPARAZ, José;
ESPAÑA, Juan

(159) Salto de agua, El

TEXTO

AUTOR: CELSO LUCIO;
PARDO
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguete cómico
lírico en 1 acto y
cinco cuadros

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 7 de diciembre de
1900
FINAL: 9 de diciembre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
DIRECCIÓN: Gº VALERO,
Vicente
MÚSICA: ALBIÓN
DECORADO: CORCUERA
MURIEL, Luis;
Fdez, Amalio
APUNTADORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(160) Sandías y melones

TEXTO

AUTOR: ARNICHES,
Carlos
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Sainete
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 17 de diciembre
de 1900
FINAL: 14 de marzo de
1901
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 107

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA
VALERO,
Vicente
MÚSICA: MONTERO,
Eladio
DECORADO: MURIEL, Luis;
FERNÁNDEZ,
Amalio
APUNTADORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(161) Señora capitana, La

TEXTO

AUTOR: JACKSON
VEYAN, José
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela cómica
en 1 acto y en
verso

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romea
INICIO: 21 de marzo de
1900
FINAL: 28 de mayo de
1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 70

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
PRADO, Loreto;
FLAQUER;
GUERRA;
CHICOTE,
Enrique; PASAE;
NART;
MOLINERO;
DELGADO
VALVERDE;
BARRERA
Gª; CASTAÑOS
INTÉRPRETES:
MÚSICA:
APUNTADORES:

(162) Señorito, El

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 7 de abril de 1900
FINAL: 8 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

(163) Sin comerlo ni beberlo

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 31 de octubre de
1900
FINAL: 16 de noviembre
de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
ALONSO,
Francisco;
APUNTADORES: CHARCAN, José

(164) Sobrinitos, Los

TEXTO

AUTOR: SORIANO,
Manuel;
FALCATO
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguete cómico
lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romea
INICIO: 13 de enero de
1900
FINAL: 5 de mayo de
1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 25

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
PRADO, Loreto;
CHICOTE,
Enrique
INTÉRPRETES: VINIEGRA;
LÓPEZ
MÚSICA:

(165) Sombrero de hongo, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ MONÍS,
Antonio;
SÁNCHEZ
GERONA
Española
Juguete cómico

NACIONALIDAD:
GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 22 de marzo de
1900
FINAL: 28 de marzo de
1900
Estreno

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:
7

M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián
INTÉRPRETES: LARRA, Mariano

(166) Suegra y tía

TEXTO

GÉNERO: Juguete cómico en
1 acto

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 28 de abril de
1900
FINAL: 7 de mayo de
1900
Estreno

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:
8

M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: ROMEA, Julián
INTÉRPRETES: VALVERDE;
DOMUS;
GARCÍA SENRA
FEROS;
GONZÁLEZ;
BALAGUER;
SANTIAGO;
MORANO;
VIGO; VALLE

(167) Sustituto, El

TEXTO

AUTOR: FLÓRES
GARCÍA,
Francisco
Española
Zarzuela cómica
en un acto
dividida en tres
cuadros

NACIONALIDAD:
GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 6 de diciembre de
1900
FINAL: 19 de diciembre
de 1900
Estreno

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:
13

M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
PRADO, Loreto;
CHICOTE,
Enrique
JIMÉNEZ,
Jerónimo
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

DIRECCIÓN:
INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

(168) Tempranica, La

TEXTO

AUTOR: ROMEA, Julián
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela en 1 acto

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 19 de septiembre
de 1900
FINAL: 31 de diciembre
de 1900
Estreno

C. 1ª REPRES:
Nº REPRESENT:
109

M: RESPONSABILIDADES
MÚSICA: JIMÉNEZ

(169) Tesoro del estómago, El

TEXTO

AUTOR: MARIO, Emilio;
ABATI, Joaquín
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela cómica
en 1 acto.

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 12 de octubre de
1900
FINAL: 20 de octubre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 10

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA
VALERO,
Vicente

MÚSICA: MONTESINOS.
DECORADO: MURIEL, Luis;
FERNÁNDEZ,
Amalio

APUNTAORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(171) Tierrauca, La

TEXTO

GÉNERO: Zarzuela de
costumbres
montañesas

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 6 de octubre de
1900
FINAL: 22 de octubre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 18

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA
VALERO,
Vicente

INTÉRPRETES: MIRALLES;
SALVADOR;
RIQUELME;
RIPOLL;
GONZÁLEZ,
Antonio.

DECORADO: MURIEL, Luis;
FERNÁNDEZ,
Amalio
APUNTAORES: BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(170) Tiempo revuelto

TEXTO

AUTOR: CAAMAÑO,
Ángel; CALLEJA
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Revista en 1 acto
dividido en tres
cuadros en prosa
y verso

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romez
INICIO: 10 de febrero de
1900
FINAL: 9 de marzo de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 25

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
BARRERA

MÚSICA:

(172) Tómbola, La

TEXTO

AUTOR: JIMÉNEZ
GUERRA,
Antonio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguete cómico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 5 de abril de 1900
FINAL: 22 de abril de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 8

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: ROMEA, Julián

(173) Tonta de capirote, La

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN:

DIRECCIÓN:

APUNTADORES:

Cómico

29 de septiembre

de 1900

30 de diciembre

de 1900

Reposición

9

FAMOSA Y

RUAÑO, Antonio

DE LARRA, Luis

ALONSO,

Francisco;

CHARCAN, José

(175) Torta de reyes, La

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

GARCÍA

ÁLVAREZ,

Emilio; LÓPEZ

MONÍS, Antonio

Española

Juguete cómico

Lara

24 de diciembre

de 1900

25 de diciembre

de 1900

Estreno

2

ROMEA, Julián

(174) Toñuela la golfa

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

APUNTADORES:

VENTURA DE

LA VEGA

Española

Zarzuela de

costumbres

madrileñas en 1

acto dividida en

tres cuadros.

Romea

27 de septiembre

de 1900

30 de septiembre

de 1900

Estreno

4

RUIZ, Julio;

FUENTES, Julián

RUIZ, Julio

GARCÍA;

CASTAÑOS

(176) Tortolito, El

TEXTO

AUTOR:

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL:

INICIO:

FINAL:

C. 1ª REPRES:

Nº REPRESENT:

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

JACKSON

VEYAN, José

Española

Juguete cómico en

1 acto y en verso

Lara

13 de diciembre

de 1900

23 de diciembre

de 1900

Estreno

8

ROMEA, Julián

VALVERDE;

DOMUS;

LASHERAS,

LARRA;

SANTIAGO;

MORANO

(177) Tosca

TEXTO

AUTOR: PUCCINI, Jacobo
NACIONALIDAD: Italiana
GÉNERO: Ópera
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Real
INICIO: 15 de diciembre de 1900
FINAL: 3 de diciembre de 1901
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 25
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: PARÍS, Luis
DECORADO: FERNÁNDEZ, Amalio
OBSERVACIONES: Era un drama de SARDOU, Victoriano

(179) Turno de los partidos, El

TEXTO

AUTOR: DE LARRA, Luis; GULLÓN, Eugenio; RUBIO, Ángel
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguete cómico lírico en 1 acto
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: ROMEA
INICIO: 5 de febrero de 1900
FINAL: 27 de mayo de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 40
M: RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: RUIZ, Julio; FUENTES, Julián
APUNTADORES: GARCÍA; CASTAÑOS

(178) Tren 22, El

TEXTO

AUTOR: SÁNCHEZ PASTOR, Emilio
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Pasillo cómico lírico en 1 acto
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Apolo
INICIO: 1 de agosto de 1900
FINAL: 4 de agosto de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 4
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: LÓPEZ PARAJUA, Francisco
DIRECCIÓN: MESEJO, José; CARRERAS, Emilio
MÚSICA: ZURRÓN
DECORADO: MARTÍNEZ GARÍ

(180) Un Punto filipino

TEXTO

AUTOR: JACKSON VEYAN, José
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Juguete cómico lírico
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 21 de noviembre de 1900
FINAL: 22 de noviembre de 1900
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 2
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: FAMOSA Y RUANO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
INTÉRPRETES: PRADO, Loreto
MÚSICA: CABALLERO ALONSO, Francisco;
APUNTADORES: CHARCAN, José

(181) Valores declarados

TEXTO

GÉNERO: Juguete cómico
lírico

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eldorado
INICIO: 17 de julio de
1900

FINAL: 18 de julio de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 2

(184) Vencedor de sí mismo, El

TEXTO

AUTOR: LÓPEZ
PINILLOS, José
Española
Drama

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español

INICIO: 1 de abril de 1900

FINAL: 3 de abril de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 3

(182) Vaquería suiza o la ronda de consumos

TEXTO

AUTOR: NAVAS
RODRÍGUEZ;
BRACAMONTE
Española
Zarzuela

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Romea
INICIO: 15 de noviembre
de 1900

FINAL: 23 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 27

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: RUIZ, Julio;
FUENTES, Julián
GARCÍA;
CASTAÑOS

APUNTADORES:

(185) Venecianas, Las

TEXTO

AUTOR: PASO, Manuel;
GARCÍA
ÁLVAREZ,
Emilio
Española
Ensayo cómico
lírico

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 21 de noviembre
de 1900

FINAL: 31 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 43

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO,
Santiago
GARCÍA
VALERO,
Vicente
RIQUELME;
LABAL;
GARCÍA
VALERO;
MARINER;
GONZÁLEZ
MORALES
MONTESINOS.

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

DECORADO:

APUNTADORES:

MURIEL, Luis;
FERNÁNDEZ,
Amalio
BENAVIDES,
Evaristo;
GUERRA,
Antonio

(183) Velorio, El

TEXTO

AUTOR: LUNA, Adolfo
Española
Zarzuela

NACIONALIDAD:

GÉNERO:

dramática

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 15 de noviembre
de 1900

FINAL: 22 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 8

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y
RUAÑO, Antonio
DE LARRA, Luis
PRADO, Loreto;
FRANCO
TURRIÓN
MATEOS
ALONSO,
Francisco;
CHARCAN, José

DIRECCIÓN:

INTÉRPRETES:

MÚSICA:

APUNTADORES:

(186) *Vestido de baile, El*

TEXTO

AUTOR: COCAT
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia en 1 acto

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 5 de abril de 1900
FINAL: 8 de abril de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 2

(187) *Viaje del capitán, El*

TEXTO

NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Comedia en tres actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa
INICIO: 29 de enero de 1900
FINAL: 31 de enero de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 3

(188) *Viaje de instrucción*

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE, Jacinto
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 6 de abril de 1900
FINAL: 30 de diciembre de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 84

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: APARICIO, Santiago
DIRECCIÓN: GARCÍA VALERO, Vicente
MÚSICA: VIVES
DECORADO: MURIEL, Luis
APUNTADORES: BENAVIDES, Evaristo; GUERRA, Antonio

(189) *Viaje de novios,*

TEXTO

GÉNERO: Juguete
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 9 de marzo de 1900

FINAL: 9 de marzo de 1900
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 1

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: ROMEA, Julián
INTÉRPRETES: VALVERDE; SUÁREZ; BALAGUER; VIGO; SANTIAGO; VALLE

(190) *Violetas, Las*

TEXTO

AUTOR: VALERA; CADENAS, José Juan
NACIONALIDAD: Española
GÉNERO: Boceto de comedia

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cómico
INICIO: 8 de noviembre de 1900
FINAL: 16 de diciembre de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 5

M: RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: FAMOSA Y RUAÑO, Antonio
DIRECCIÓN: DE LARRA, Luis
INTÉRPRETES: PRADO, Loreto; - CHICOTE, Enrique; RODRÍGUEZ; NART ALONSO, Francisco; CHARCAN, José

APUNTADORES:

(191) *Walkyria*

TEXTO

AUTOR: SÁNCHEZ
BORT, Pascual

NACIONALIDAD: Española

GÉNERO: Jugueté cómico.

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Princesa

INICIO: 13 de octubre de
1900

FINAL: 21 de octubre de
1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 4

(192) *Zazá*

TEXTO

AUTOR: M.M. BREOU;
SIMÓN

TRADUCCIÓN: COSTA; JORDÁ

GÉNERO: Comedia en cinco
actos

M: LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Comedia

INICIO: 10 de diciembre
de 1900

FINAL: 15 de diciembre
de 1900

C. 1ª REPRES: Estreno

Nº REPRESENT: 5

M: RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: SÁNCHEZ
JIMÉNEZ,
Antonio

DECORADO: MARTÍNEZ
GARÍ

APUNTADORES: LÓPEZ, Eduardo;
CALATAYUD,
José; RUIZ,
Antonio