

CONFERENCE PROCEEDINGS

CIVINEDU 2019

3rd International Virtual Conference on
Educational Research and Innovation

October 9 - 10, 2019

Editor
REDINE



CONFERENCE PROCEEDINGS

CIVINEDU 2019

3rd International Virtual Conference on
Educational Research and Innovation

October 9 - 10, 2019

Editor: REDINE, Red de Investigación e Innovación Educativa, Madrid, Spain

redine.investigacion@gmail.com

Text © The Editor and the Authors 2019

Cover design: REDINE

Cover image: Pixabay.com (CC0 Public Domain)

www.civinedu.org

ISBN 978-84-09-17174-3

Languages: English, Spanish and Portuguese.

The Organizing Committee of CIVINEDU 2019, 3rd International Virtual Conference on Educational Research and Innovation as well as the editor of this publication are not responsible for the opinions and ideas expressed in the works included in this Conference Proceedings.

Special thanks are due to Adaya Press for the contribution and support in the editing process of this Conference Proceedings.

This work is published under a Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional (CC BY-NC 4.0) license (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.es>). This license allows duplication, adaptation, distribution and reproduction in any medium or format for non-commercial purposes and giving credit to the original author(s) and the source, providing a link to the Creative Commons license and indicating if changes were made

License: CC BY-NC 4.0



Suggested citation:

REDINE (Ed.). (2019). *Conference Proceedings CIVINEDU 2019*. Madrid, Spain: Redine.

La identidad del docente competente desde la teoría de Paul Ricoeur

Santiago Sevilla Vallejo

Universidad de Alcalá, España

Los docentes construyen su identidad profesional en convivencia con su espacio de trabajo y su grupo profesional de referencia (Branda y Porta, 2012, p. 232). La identidad de un docente es una parte importante de su identidad completa, es decir, se refiere a los sentimientos, pensamientos y actitudes que el individuo tiene de sí como formador y de su profesión. La identidad profesional establece unas características comunes entre todas las personas que se ocupan activamente de una determinada labor (Vaillant, 2007, p. 3) y que, en el caso de los profesores, va evolucionando acorde al paradigma pedagógico (Vaillant, 2007, p. 5 ss.).

Armando Zambrano definió que la práctica docente se compone de los siguientes tipos de saber: disciplinar, relativo al conocimiento de la materia, el pedagógico, que se refiere al análisis de la práctica en el aula; y el académico, por el cual el profesor emplea los anteriores para promover transformaciones. Esta valiosa sistematización está orientada principalmente al efecto de docente en su ámbito profesional, pero posiblemente no se ocupa de los procesos psicológicos del docente, más allá del procesamiento y gestión del conocimiento. Por este motivo, se podría añadir un cuarto saber docente: la identidad, es decir, el conocimiento que tiene de sí mismo en relación con la institución en la que se desenvuelve. La formación del docente desde su propia psicología sirve como núcleo desde el que se pueden coordinar los distintos saberes y competencias necesarios para desempeñar la labor educativa. Una identidad docente lograda es la puerta para que el profesor conozca sus capacidades e inquietudes y, al mismo tiempo, conozca las capacidades e inquietudes de sus alumnos. De manera que «el “yo” se convierte en el primero de los indicadores; indica a aquel que se designa a sí mismo en toda enunciación que contenga la palabra “yo”, llevando tras él el “tú” del interlocutor. Los demás indicadores [...] se reagru-

pan en torno al sujeto de la enunciación» (Ricoeur, 1996, pp. 24-25). Esta perspectiva supera el debate planteado sobre si un docente debe ser un técnico o un profesional reflexivo (Day, 2005) porque desde el conjunto de sus capacidades el docente adquiere conocimientos significativos, busca un modo personal de transmitirlos e incentivar al alumno a que participe y construye un proyecto original para mejorar aquellos aspectos educativos que percibe como retos a su alcance.

Una paradoja actual en la formación de docentes es que, por un lado, se incentiva el valor activo como el modo con el que deben aprender los futuros profesores y con el que deben funcionar en su clases para incentivar el carácter activo de los alumnos en edad escolar; sin embargo, cada día es más evidente que se tiende a formarles para aplicar ciertos principios didácticos y se deja de lado el carácter investigador que conlleva llegar a ser un buen docente (Tardif, 2004, pp. 27-28). Es decir, los docentes acaban por formarse como técnicos y no se suele valorar la reflexión. De este modo no se produce una verdadera construcción compartida del significado entre el docente y los alumnos (ya sean estos los futuros maestros o los alumnos escolares). El triángulo afectivo-relacional, cognitivo e instruccional necesario para ello pasa por una verdadera indagación personal, que no se quede en la técnica (Serrano y Pons, 2011). En un trabajo previo, estudiamos cómo las mímisis de Ricoeur sirven a una lectura comprensiva y crítica (Sevilla Vallejo, 2019, p. 10 ss.), mientras que en este caso nos proponemos utilizar este esquema para la formación del profesorado porque nos ofrece un sistema para trabajar tanto con la identidad lograda en un determinado punto (mismidad) como con el desarrollo de nuevas capacidades en el encuentro con el contexto educativo (ipseidad).

Referencias

- Branda, S. A., y Porta, L. (2012). Maestros que marcan. Biografía personal e identidad profesional en docentes memorables. *Profesorado. revista de currículum y formación del profesorado*, 16(3), 231-243.
- Day, C. (2005). *Formar docentes. Cómo, cuándo y en qué condiciones aprende el profesorado*. Madrid: Narcea.
- Ricoeur, P. (1996). *Sí mismo como otro*. Madrid: Siglo XXI.
- Serrano, J., y Pons, R. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 13(1), 1-27.
- Sevilla Vallejo, S. (2019). *La lectura viva. Criterios psicológicos y didácticos y para fomentar el descubrimiento en los textos*. Madrid: Síntesis, pp. 241-250.
- Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. Madrid: Narcea S.A.
- Vaillant, D. (2007). La identidad docente. *I Congreso Internacional "Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado"*. Recuperado de: http://www.ub.edu/obi-pd/docs/la_identidad_docente_vaillant_d.pdf
- Zambrano, A. (Junio de 2006). Tres tipos de saber del profesor y competencias: una relación compleja. *Educere*, 10(33), 225-232.