

0454 RZ

COLECCIÓN FOTOS EMBAJADA EE.UU.



ARTS & MEN COLUMN (NORMAN SMITH) -- June 19, 1961
ILLUSTRATION: PICTURE STORY SECTION, IPS/EV/EMC

0454 RZ

MASTER COPY

Roosevelt Memorial Sparks Heated Debate

1-1 The winning design in the recent architectural competition for a Franklin D. Roosevelt Memorial in Washington, D.C., continues to provoke sharp differences of opinion among experts and laymen alike. As envisioned by a team headed by architects William F. Pedersen and Bradford S. Tilney with sculptor Norman Hoberman, it would consist of eight gigantic concrete tablets, inscribed with historic statements of the 32nd president, and rising to a height of 52 meters beside the Potomac River. As the debate rages -- some labeling the design "book ends," others lauding it as "forceful" and "sensitive" -- study of the project is under way. Inasmuch as three separate commissions, plus Congress, must pass on the design, the ultimate form of the memorial may not be known for years. The outcome of the competition can therefore be regarded as only the beginning of an exciting project.
(61-8040)



61-8040

Monuments

0454 RZ

El diseño ganador en el reciente concurso arquitectónico convocado para levantar un monumento en memoria de Franklin D. Roosevelt, en Washington, D.C., continúa provocando grandes discusiones, tanto en la opinión de los técnicos como de los profanos. Concebido por un equipo presidido por los arquitectos William F. Pedersen y Bradford S. Tilney con el escultor Norman Hoberman, consistirá en ocho gigantescas planchas de cemento, con ~~las~~ inscripciones de declaraciones históricas del XXXII Presidente norteamericano, y que se elevarán a 52 metros de altura junto al río Potomac. Mientras se enardecen las discusiones - calificando al proyecto, unos, de "sujetalibros" y otros encomiándolo como "lleno de fuerza" y "emotivo", el estudio del proyecto está en marcha. Como quiera que tres Comisiones diferentes, más el Congreso, han de examinar el proyecto, la forma definitiva del monumento puede que no se sepa hasta dentro de varios años. El resultado del concurso debe ser considerado, por lo tanto, como sólo el comienzo de un proyecto de gran interés.

MONUMENT 8