

C ON TANTO ESCEPTICISMO

Habría que sacralizar al imposible, esa mancha en el lente
Habría que abdicar, amigo, es el linaje de Edipo
Un Edipo sobrio, apaciguado, después de las evidencias
Como el destino de los atridas pero con tanto escepticismo
Y el imposible como un hábito, una víspera, un olvido
La nada como una sopa, una sopa tibia, espesa, tranquila
Un deseo turbio como un insecto, un silencio lujurioso
Las armas abandonadas sobre la arena brillante y áspera
Y el esplendor como una siesta, una reminiscencia
Habría que padecer el escozor, la incertidumbre
Habría que emprender el viaje, entrar en el desierto
Y no mirar la luna sino su brillo huraño
Y sentir el velado fragor, el murmullo postrero
Pero no, porque el cayado errante, porque los ojos ciegos
Pero con tanto escepticismo manando el esplendor

enero 1995