

(2496) *A la puerta de tu alcoba*

TEXTO
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 21/04/37
FINAL: 12/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 16
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos
DIRECCIÓN: Balaguer, José
INTÉRPRETES: José Balaguer, Laura Pinillos ;
Mariano Ozores

(2497) *Agua, azucarillos y aguardiente*

TEXTO
AUTOR: RAMOS CARRIÓN, Miguel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 12/03/37
FINAL: 20/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 4
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: CHUECA, Federico

(2498) *Agua, azucarillos y aguardiente*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 22/05/37
FINAL: 16/09/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 45
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2499) *Agua, azucarillos y aguardiente*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 11/06/37
FINAL: 3/07/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 16
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester

(2500) *Ahorcados, Los*

TEXTO
AUTOR: ANDREIEV; Leonidas
ADAPTACIÓN: Martínez, Ricardo
NACIONALIDAD: Rusia
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 31/07/37
FINAL: 29/08/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Manuel González
DIRECCIÓN: González, M
INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen
Muñoz, Pepo Rivero

(2501) *Al amanecer*

TEXTO
AUTOR: DIESTE, RAFAEL
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 20/10/36
FINAL: 30/10/36
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: "Nueva Escena"
ESCENOGRAFÍA: Santiago Ontañón

(2502) *Alcalde de Zalamea, El*

TEXTO
AUTOR: CALDERÓN DE LA BARCA,
Pedro
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama clásico
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 26/08/36
FINAL: 26/08/36
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 1

(2503) *Alegría de la Huerta, La*

TEXTO
AUTOR: PASO CANO, A,
 GARCÍA ÁLVAREZ, E
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 9/04/37
FINAL: 18/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N * REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de Salvador Videgain
MÚSICA: CHUECA, Federico

(2504) *Alegría de la Huerta, La*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 17/05/37
FINAL: 29/01/39
C. 1ª REPRES: Reposición
N * REPRESENT: 45
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2505) *Alma de Dios*

TEXTO
AUTOR: ARNICHEs, Carlos;
 GARCÍA ÁLVAREZ, Emilio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia Lírica
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 15/07/37
FINAL: 5/10/38
C. 1ª REPRES: Reposición
N * REPRESENT: 40
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
MÚSICA: SERRANO, José

(2506) *Ametralladoras, Las*

TEXTO
AUTOR: RAMÓNCHU
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Martín
INICIO: 29/06/37
FINAL: 27/10/38
C. 1ª REPRES: Estreno
N * REPRESENT: 200
M:RESPONSABILIDADES
INTÉRPRETES: Anita Flores
MÚSICA: BARRERA; BERTRAN
 REYNA

(2507) *Andalucía la brava*

TEXTO
AUTOR: EGOCHHEAGA, Eladio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 15/01/37
FINAL: 19/02/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
N * REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Társila Criado

(2508) *Anoche soñaba yo*

TEXTO
AUTOR: PASO, Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 23/03/37
FINAL: 11/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N * REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de comedias de la C.N.T.

DIRECCIÓN: Espantaleón, Juan
INTÉRPRETES: María Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2509) *Apóstoles*

TEXTO
AUTOR: BALLESTERO, Alberto
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 27/01/37
FINAL: 27/01/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
N * REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.

(2510) *Aquella jaca tan brava*

TEXTO
 AUTOR: MAYRAL, José Luis
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Latina
 INICIO: 19/03/37
 FINAL: 4/05/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 40
M:RESPONSABILIDADES
 INTÉRPRETES: Fifi Morano

(2511) *Arrorró*

TEXTO
 AUTOR: MAFFIOTTE CASTRO, Ildelfonso
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Zarzuela
 INICIO: 29/06/37
 FINAL: 6/07/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica
 DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
 INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Oteín
 MÚSICA: ÁLVAREZ GARCÍA, J.

(2512) *Arte de ser bonita, El*

TEXTO
 AUTOR: LÓPEZ LAREDO, A; JIMÉNEZ PRIETO, D; PASO
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 1/05/37
 FINAL: 9/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 9
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez
 MÚSICA: GIMÉNEZ, J.; VIVES, A.

(2513) *Asombro de Damasco, El*

TEXTO
 AUTOR: PASO CANO, Antonio; ABATI, Joaquín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 23/02/37
 FINAL: 28/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
 MÚSICA: LUNA, Pablo

(2514) *Asombro de Damasco, El*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 15/07/37
 FINAL: 21/07/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez

(2515) *Atropellaplatos, La*

TEXTO
 AUTOR: PASO, A; ESTREMER, A.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Eslava
 INICIO: 20/05/37
 FINAL: 27/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
 DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
 INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2516) *Ay mi chato*

TEXTO
AUTOR: PASO, E.; GONZÁLEZ
 ÁLVAREZ Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 3/03/37
FINAL: 9/05/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N° REPRESENT: 55
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos
DIRECCIÓN: Balaguer, José
INTÉRPRETES: José Balaguer, Laura Pinillos ;
 Mariano Ozores

(2517) *Ayer frente al mar*

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ CIENFUEGOS
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 16/07/37
FINAL: 30/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N° REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Obras Sociales

(2518) *B.I.B.L.I.A., La*

TEXTO
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 18/02/37
FINAL: 16/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 30
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de comedias de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Espantaleón, Juan
INTÉRPRETES: María Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2519) *Barbero de Sevilla, El*

TEXTO
AUTOR: PALACIOS; Miguel de;
 PERRÍN, Guillermo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 4/05/37
FINAL: 10/12/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 11
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: NIETO,M.;JIMÉNEZ, J.

(2520) *Barquillero, El*

TEXTO
AUTOR: JACKSON VEYÁN; J, J;
 LÓPEZ SILVA, J.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 29/05/37
FINAL: 3/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez
 CHAPÍ, Ruperto
MÚSICA:

(2521) *Barquillero, El*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 10/08/37
FINAL: 1/09/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 2
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2522) *Barrios Bajos ó También la gente del pueblo*

TEXTO
AUTOR: FERNÁNDEZ ARDAVÍN,
 Luis
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 8/06/37
FINAL: 21/06/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 6
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales

(2523) *Batalla de rufianes*

TEXTO
AUTOR: SOLER, Bartolomé
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 19/08/37
FINAL: 20/09/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 25
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Manuel González
DIRECCIÓN: González, M
INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen
 Muñoz

(2524) *Benamor*

TEXTO
AUTOR: PASO CANO, A,
 GLEZ DEL TORO, Ricardo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 16/07/37
FINAL: 5/12/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 15
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: LUNA, Pablo

(2525) *Boda del Sr. Bringas; La*

TEXTO
AUTOR: RAMOS DE CASTRO,
 CARREÑO, Anselmo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 31/03/37
FINAL: 25/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 9
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: MORENO TORROBA,
 Federico

(2526) *Bodas de sangre*

TEXTO
AUTOR: GARCÍA LORCA, Federico
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 23/04/37
FINAL: 30/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 45
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Manuel González
DIRECCIÓN: González, M
INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen
 Muñoz

(2527) *Bohemios*

TEXTO
AUTOR: PALACIOS, Miguel de,
 PERRÍN, Guillermo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 8/04/37
FINAL: 18/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 8
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez
MÚSICA: VIVES, Amadeo

(2528) *Bohemios*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 23/04/37
 FINAL: 18/03/39
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 20

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2529) *Bohemios*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
 INICIO: 8/07/37
 FINAL: 15/07/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 7

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica
 DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
 INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Ottein

(2530) *Buena Gente*

TEXTO

AUTOR: RUSIÑOL, Santiago
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 19/03/37
 FINAL: 24/4/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 5

(2531) *Buena Sombra, La*

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Sainete lírico

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 16/06/37
 FINAL: 12/01/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 5

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
 MÚSICA: BRULL, Apolinar

(2532) *Burrada Padre, La*

TEXTO

AUTOR: LERENA, José; LLABRÉS,
 Pedro
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Maravillas
 INICIO: 9/08/36
 FINAL: 15/08/36
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 7
 MÚSICA: SAMA, José

(2533) *Caballeros, Los*

TEXTO

AUTOR: QUINTERO, Antonio;
 GUILLÉN, Pascual
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ascaso
 INICIO: 6/02/37
 FINAL: 22/02/37
 C. 1ª REPRES: Estreno montaje
 N° REPRESENT: 17

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
 INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos

(2534) *Caciques, Los*

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Barral
 INICIO: 27/03/37
 FINAL: 5/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 13

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
 Campos, Gaspar
 INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

Temporada 1936-1937

(2535) *Calesera, La*

TEXTO
AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO,E.;
MUÑOZ ROMÁN, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 19/03/37
FINAL: 24/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester
MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2536) *Cantar del arriero, El*

TEXTO
AUTOR: ADAME, Serafin;
TORRADO,Adolfo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 26/08/36
FINAL: 26/08/36
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 1
MÚSICA: DÍEZ GILES, Fernando

(2537) *Cantar del arriero, El*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 28/05/37
FINAL: 20/03/38
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester

(2538) *Caray que nochecita*

TEXTO
AUTOR: PASO, A. , PASO, Manuel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 18/02/37
FINAL: 9/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 24
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos
DIRECCIÓN: Balaguer, José
INTÉRPRETES: José Balaguer, Laura Pinillos ;
Mariano Ozores

(2539) *Caray que nochecita*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Coliseum
INICIO: 18/10/36
FINAL: 18/10/36
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 2
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos y Marino
Ozores
DIRECCIÓN: Ozores, Mariano
INTÉRPRETES: Laura Pinillos ; Mariano
Ozores

(2540) *Cardenales, Los*

TEXTO
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 3/06/37
FINAL: 4/10/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N° REPRESENT: 100
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Concha Rey y Rafael
Arcos
INTÉRPRETES: Conchita Rey, Rafael Arcos

(2541) *Casa de la salud, La*

TEXTO
 AUTOR: MILLÁN ASTRAY, Pilar
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Barral
 INICIO: 7/07/37
 FINAL: 23/07/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 20
M-RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
 DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
 INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

(2542) *Casa de Troya, La*

TEXTO
 AUTOR: PÉREZ LUGÍN, A.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Chueca
 INICIO: 5/04/37
 FINAL: 16/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 12
M-RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
 INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Paco Alarcón, Eusebio González

(2543) *Cassandra*

TEXTO
 AUTOR: PÉREZ GALDÓS, B.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Comedia
 INICIO: 20/09/36
 FINAL: 24/09/36
 C. 1ª REPRES: Estreno
 Nª REPRESENT: 3

(2544) *Castañuelas, Las*

TEXTO
 AUTOR: PALACIOS, Miguel de; PERRÍN, Guillermo
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M/LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 19/05/37
 FINAL: 30/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 9
M-RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Calvo de Rojas
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
 MÚSICA: GIMÉNEZ, Jerónimo

(2545) *Castigadoras, Las*

TEXTO
 AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.; MUÑOZ ROMÁN, José
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Revista
M/LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Martín
 INICIO: 15/10/36
 FINAL: 31/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 30
 INTÉRPRETES: Anita Flores

(2546) *Centenario, El*

TEXTO
 AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO, Serafín y Joaquín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Barral
 INICIO: 21/04/37
 FINAL: 4/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 15
M-RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
 DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
 INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

(2547) *Ciega de París, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 1/06/37
FINAL: 13/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Obras Sociales

(2548) *Cinco minutos de amor*

TEXTO

AUTOR: MASSA; Pedro, MILLA;
Fernando de la

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 15/01/37
FINAL: 24/01/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos
DIRECCIÓN: José Balaguer
INTÉRPRETES: Laura Pinillos, Mariano
Ozores, Luisa Puchol,
Gaudosia Salcedo

(2549) *Claveles, Los*

TEXTO

AUTOR: FERNÁNDEZ SEVILLA;
Luis; CARREÑO, Anselmo

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 11/01/37
FINAL: 21/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: SERRANO, José

(2550) *Claveles, Los*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 4/03/37
FINAL: 18/08/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 65

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester

(2551) *Claveles, Los*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 3/04/37
FINAL: 11/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Matilde Vázquez y
Marcelino del LLano

(2552) *Claveles, Los*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 17/05/37
FINAL: 21/12/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 70
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2553) *¡Como están las mujeres!*

TEXTO

AUTOR: LOYGORRI, F.G.
NACIONALIDAD: España

GÉNERO: Revista

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 25/04/37
FINAL: 6/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 40

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.
INTÉRPRETES: Amparo Sara
MÚSICA: LUNA, Pablo

(2554) *Como las aguas del río*

TEXTO

AUTOR: MUSSOT, Luis,
SEGOVIA RAMOS, Rafael

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Latina
INICIO: 5/05/37
FINAL: 6/06/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
INTÉRPRETES: Fernando Porredón, Fifi
Moreno

(2555) *Como palomas sin nido*

TEXTO

AUTOR: BAJATIERRAS; Mauro
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Lara
 INICIO: 31/07/37
 FINAL: 1/08/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 2
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Obras Anfifascistas de Pedro Marcet
 DIRECCIÓN: Marcet, Pedro
 INTÉRPRETES: Ana Diaz Plaja

(2556) *Confesión, La*

TEXTO

AUTOR: DICENTA, Joaquín (Hijo)
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Progreso
 INICIO: 19/08/37
 FINAL: 22/08/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 4
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de María Brú y Francisco Alarcón
 DIRECCIÓN: Alarcón, Francisco
 INTÉRPRETES: Francisco Alarcón, María Brú

(2557) *Copla Andaluza, La*

TEXTO

AUTOR: MUGUET; ALBAICÍN
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Latina
 INICIO: 8/02/37
 FINAL: 19/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 40

(2558) *Coquette más pura de Francia, La*

TEXTO

AUTOR: PASO, E.; GLEZ. ÁLVAREZ Antonio
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Eslava
 INICIO: 19/02/37
 FINAL: 21/02/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 12
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos
 DIRECCIÓN: Balaguer, José
 INTÉRPRETES: José Balaguer, Laura Pinillos ; Mariano Ozores

(2559) *Corte de Faraón, La*

TEXTO

AUTOR: PALACIOS; Miguel de; PERRÍN, Guillermo
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 10/04/37
 FINAL: 25/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
 MÚSICA: LLEÓ, Vicente

(2560) *Cuartel de la Montaña, El*

TEXTO

AUTOR: BALBONTÍN; J. Antonio
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Maravillas
 INICIO: 1/10/36
 FINAL: 28/10/36
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 23

(2561) *Cuarto de Gallina, El*

TEXTO
AUTOR: PASO DÍAZ, A.,
 DICENTA, Joaquín (Hijo)
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ascaso
INICIO: 6/08/37
FINAL: 11/10/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 65
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos

(2562) *Cuatro Caminos, Los*

TEXTO
AUTOR: CUSTODIO, Ángel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 17/03/37
FINAL: 13/05/37
C. 1º REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de comedias de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Espantaleón, Juan
INTÉRPRETES: Maria Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2563) *Cuidado con la Paca*

TEXTO
AUTOR: LUCIO, José de
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 17/08/37
FINAL: 23/07/38
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 400
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de comedias de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Espantaleón, Juan
INTÉRPRETES: Maria Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2564) *CZarina, La*

TEXTO
AUTOR: ESTREMER, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 3/08/37
FINAL: 10/12/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2565) *Chaparral, El*

TEXTO
AUTOR: PALOMO JIMÉNEZ, J.M.;
 GARCÍA MORALES, C.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 26/04/37
FINAL: 9/05/37
C. 1º REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: ÁLVAREZ GARCÍA, J.

(2566) *Chica de Buenos Aires, La*

TEXTO
AUTOR: SUÁREZ DE DEZA, Enrique
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 9/05/37
FINAL: 9/05/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique
 Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2567) *Chicharra, La*

TEXTO
 AUTOR: PARADAS, Enrique;
 JIMÉNEZ, Joaquín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 16/03/37
 FINAL: 2/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: VELA, Cayo; BRÚ, Enrique

(2568) *Chicharra, La*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 12/05/37
 FINAL: 6/03/39
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 17
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2569) *Chula de Pontevedra, La*

TEXTO
 AUTOR: PARADAS, Enrique;
 JIMÉNEZ, Joaquín,
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 18/06/37
 FINAL: 12/07/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 90
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez,
 Manolo
 MÚSICA: LUNA, Pablo; BRU, Enrique

(2570) *Chulapona, La*

TEXTO
 AUTOR: FERNÁNDEZ SHAW;
 G.; ROMERO, Federico
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 20/02/37
 FINAL: 28/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: MORENO TORROBA, F.

(2571) *Chulapona, La*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 11/03/37
 FINAL: 21/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester

(2572) *Chulapona, La*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 24/04/37
 FINAL: 6/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la U.G.T.

(2573) *Chulapona, La*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 27/05/37
 FINAL: 6/06/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2574) *Daniel*

TEXTO
AUTOR: DICENTA, Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 24/04/37
FINAL: 13/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Ana Adamuz
INTÉRPRETES: Ana Adamuz

(2575) *Daniel*

M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 20/05/37
FINAL: 20/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Obras Sociales

(2576) *Daniel*

M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Progreso
INICIO: 17/07/37
FINAL: 30/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de María Brú y Francisco Alarcón
DIRECCIÓN: Alarcón, Francisco
INTÉRPRETES: Francisco Alarcón, María Brú

(2577) *De muy buena familia*

TEXTO
AUTOR: BENAVENTE; Jacinto
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 25/05/37
FINAL: 10/06/38
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 17
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2578) *De Pesca*

TEXTO
AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 22/03/37
FINAL: 27/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Paco Alarcón, Eusebio González

(2579) *Doce en Punto, Las*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Barra!l
INICIO: 24/07/37
FINAL: 5/08/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

(2580) *Dolores, La*

TEXTO
AUTOR: FELIÚ Y CODINA; José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M/LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 20/06/37
FINAL: 14/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica
DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Ottein
MÚSICA: BRETÓN, Tomás

(2581) *Dolorettes*

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 7/08/37
 FINAL: 7/08/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 1

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
 MÚSICA: VIVES, Amadeo; QUISLANT

(2582) *Dolorosa, La*

TEXTO

AUTOR: LORENTE; Juan José
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 10/01/37
 FINAL: 28/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 11

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain.
 MÚSICA: SERRANO, José

(2583) *Dolorosa, La*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 3/02/37
 FINAL: 26/03/39
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 85

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2584) *Dolorosa, La*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 4/04/37
 FINAL: 2/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 3

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la U.G.T.

(2585) *Dolorosa, La*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 16/05/37
 FINAL: 31/01/39

C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 60

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano

(2586) *Doña Francisquita*

TEXTO

AUTOR: FERNÁNDEZ SHAW; G.; ROMERO; Federico
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 6/02/37
 FINAL: 31/03/39
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 60

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
 MÚSICA: VIVES, Amadeo

(2587) *Doña Francisquita*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 27/03/37
 FINAL: 8/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 11

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la U.G.T.

(2588) *Doña Francisquita*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 13/05/37
 FINAL: 28/10/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 16

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez, Manolo

(2589) *Doña Perfecta*

TEXTO
 AUTOR: PÉREZ GALDÓS, B.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Español
 INICIO: 24/06/37
 FINAL: 8/08/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 30
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Manuel González
 DIRECCIÓN: González, M
 INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen Muñoz

(2590) *Dos pilletes, Los*

TEXTO
 AUTOR: DECOURDELLA, Pierre
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 22/03/37
 FINAL: 31/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Obras Sociales

(2591) *Dragoncillo, El*

TEXTO
 AUTOR: CALDERÓN DE LA BARCA;
 Pedro
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Español
 INICIO: 20/08/36
 FINAL: 20/08/36
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Misiones Pedagógicas
 DIRECCIÓN: Alejandro Casona

(2592) *Dueña y Señora*

TEXTO
 AUTOR: NAVARRO; Leandro;
 TORRADO, Adolfo
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Victoria
 INICIO: 7/08/36
 FINAL: 7/08/36
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 2
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Társila Criado

(2593) *Dúo de la Africana, El*

TEXTO
 AUTOR: ECHEGARAY, Miguel
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 22/03/37
 FINAL: 25/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 4
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: FDEZ CABALLERO, Manuel

(2594) *¡El! ¡Mi Hijo!*

TEXTO
 AUTOR: FANÁRRAGA, Agustín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 31/07/37
 FINAL: 28/10/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 90
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Obras Sociales

(2595) *Electra*

TEXTO
 AUTOR: PÉREZ GALDÓS, B.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Español
 INICIO: 2/03/37
 FINAL: 12/09/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 110
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Manuel González

(2596) *Empecinado, El*

TEXTO
AUTOR: GRANADA; J.M.;
 SAN JOSÉ, Diego
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 19/05/37
FINAL: 4/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N ° REPRESENT: 50
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Társila Criado

(2597) *En el pueblo mando yo*

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ, Ángel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 15/06/37
FINAL: 15/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N ° REPRESENT: 30
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Adela González, Eusebio
 González

(2598) *En un lugar de Aragón*

TEXTO
AUTOR: CUEVAS, Pilar; RUBIO, J.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 16/06/37
FINAL: 27/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N ° REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester

(2599) *Enamorado y la muerte, El*

TEXTO
AUTOR: ALBERTI, Rafael
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 20/08/36
FINAL: 20/08/36
C. 1ª REPRES: Reposición
N ° REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Misiones Pedagógicas
DIRECCIÓN: Alejandro Casona

(2600) *Engaña la Constante*

TEXTO
AUTOR: PASO, Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: García Lorca
INICIO: 30/01/37
FINAL: 4/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N ° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Manuel Soto, Carmen Ortega,
 Carmen Cuevas, José Balaguer

(2601) *Enseñanza Libre, La*

TEXTO
AUTOR: PALACIOS, Miguel de;
 PERRÍN, Guillermo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 24/04/37
FINAL: 10/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N ° REPRESENT: 17
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del LLano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez
 GIMÉNEZ, Jerónimo
MÚSICA:

(2602) *Escuela de las Adulteras, La*

TEXTO

AUTOR: MASSA; Pedro, Milla;
Fernando de la

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Coliseum

INICIO: 4/10/36

FINAL: 4/10/36

C. 1ª REPRES: Reposición

N * REPRESENT: 2

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos y Marino
Ozores

(2603) *Escuela de las Adulteras, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava

INICIO: 29/01/37

FINAL: 9/02/37

C. 1ª REPRES: Reposición

N * REPRESENT: 12

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos

(2604) *Esta noche mando yo*

TEXTO

AUTOR: GRANADA, J.M.

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Alcázar

INICIO: 20/02/37

FINAL: 12/05/37

C. 1ª REPRES: Estreno

N * REPRESENT: 60

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.

INTÉRPRETES: Társila Criado

(2605) *Evacuación*

TEXTO

AUTOR: BURGOS, Javier de,
GLEZ DEL TORO; Ricardo

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Chueca

INICIO: 17/04/37

FINAL: 11/05/37

C. 1ª REPRES:

N * REPRESENT: 26

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales

DIRECCIÓN: Alarcón, Francisco

INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Paco
Alarcón, Eusebio González

(2606) *Evacuación*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Chueca

INICIO: 16/08/37

FINAL: 18/08/37

C. 1ª REPRES:

N * REPRESENT: 3

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales

DIRECCIÓN: Francisco Alarcón

INTÉRPRETES: Adela González, Eusebio

González

(2607) *Faldas, Las*

TEXTO

AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.;
MUÑOZ ROMÁN, José

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Joaquín Dicenta

INICIO: 13/02/37

FINAL: 9/07/37

C. 1ª REPRES: Reposición

N * REPRESENT: 60

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.

INTÉRPRETES: Amparo Sara

(2608) *Falso faquir, El*

TEXTO

AUTOR: DIESTE, Rafael

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español

INICIO: 20/08/36

FINAL: 20/08/36

C. 1ª REPRES: Reposición

N * REPRESENT: 1

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Misiones Pedagógicas

DIRECCIÓN: Alejandro Casona

(2609) *Felicidad*

TEXTO

GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava

INICIO: 13/05/37

FINAL: 16/05/37

C. 1ª REPRES: Reposición

N * REPRESENT: 4

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique

Chicote

DIRECCIÓN: Chicote, Enrique

INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2610) *Fiesta de San Antón, La*

TEXTO
 AUTOR: ARNICHEs, Carlos
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 1/03/37
 FINAL: 7/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N * REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: LÓPEZ TORREGROSA,
 Tomás

(2611) *Fiesta de San Antón, La*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 22/06/37
 FINAL: 27/10/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N * REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2612) *Frente de Extremadura, El*

TEXTO
 AUTOR: BALBONTÍN; J. Antonio
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Maravillas
 INICIO: 9/10/36
 FINAL: 28/10/36
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N * REPRESENT: 12
M:RESPONSABILIDADES
 INTÉRPRETES: Mary Carrillo, Emilio Portes y
 Horacio Socías

(2613) *Fuente Ovejuna*

TEXTO
 AUTOR: LOPE DE VEGA; Félix
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 16/09/36
 FINAL: 13/01/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N * REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Nueva Escena

(2614) *Garra, La*

TEXTO
 AUTOR: LINARES RIVAS, Manuel
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Chueca
 INICIO: 22/03/37
 FINAL: 29/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N * REPRESENT: 9
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
 INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Pao
 Alarcón, Eusebio González

(2615) *Gatita Blanca, La*

TEXTO
 AUTOR: JACKSON VEYÁN; José,
 CAPELLA; Jacinto
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 17/04/37
 FINAL: 2/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N * REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez
 MÚSICA: GIMÉNEZ, Jerónimo;
 VIVES, Amadeo

(2616) *Generosa en los madriles*

TEXTO
 AUTOR: GLEZ DEL TORO, Ricardo;
 BURGOS; Javier de
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Eslava
 INICIO: 9/07/37
 FINAL: 25/07/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N * REPRESENT: 13
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique
 Chicote
 DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
 INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

Temporada 1936 -1937

(2617) *Gente Seria, La*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES; Carlos;
GARCÍA ÁLVAREZ; Emilio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 8/03/37
FINAL: 12/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: SERRANO, José

(2618) *Gigantes y Cabezudos*

TEXTO
AUTOR: ECHEGARAY, Miguel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 3/04/37
FINAL: 9/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez
MÚSICA: FDEZ CABALLERO, Manuel

(2619) *Golondrinas, Las*

TEXTO
AUTOR: MARTÍNEZ SIERRA;
Gregorio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 15/07/37
FINAL: 19/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica
DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Ottein
MÚSICA: USANDIZAGA, J.Mª

(2620) *Gran Tacaño, El*

TEXTO
AUTOR: PASO CANO, Antonio;
ABATI, Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Barral
INICIO: 9/06/37
FINAL: 22/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

(2621) *Gran Vía, La*

TEXTO
AUTOR: PÉREZ GONZÁLEZ, F.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 3/08/37
FINAL: 15/12/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 25
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
MÚSICA: CHUECA, Federico;
VALVERDE, Joaquín

(2622) *Granjera de Arlés, La*

TEXTO
AUTOR: SEPÚLVEDA, Rafael;
MANZANO, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 8/06/37
FINAL: 13/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez
MÚSICA: ROSILLO, Ernesto

(2623) *Granujas, Los*

TEXTO
 AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 JACKSON VEYÁN, J.J.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 2/04/37
 FINAL: 10/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: VALVERDE, J.(H);
 LÓPEZ TORREGROSA, T.

(2624) *Granujas, Los*

M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 24/06/37
 FINAL: 27/09/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2625) *Guapos, Los*

TEXTO
 AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 JACKSON VEYÁN, J.J.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 11/06/37
 FINAL: 17/10/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
 MÚSICA: GIMÉNEZ, Jerónimo

(2626) *Herencias proletarias, Las*

TEXTO
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Legazpi
 INICIO: 23/08/36
 FINAL: 23/08/36
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 1

(2627) *Hijos Artificiales, Los*

TEXTO
 AUTOR: REPARAZ, Federico;
 ABATI, Joaquín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: García Lorca
 INICIO: 5/02/37
 FINAL: 13/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Comedias de la C.N.T.

(2628) *Hilos Rotos*

TEXTO
 AUTOR: MARQUÉS TIRADO;
 Fernando, SAMA, Juan
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Comedia
 INICIO: 21/07/37
 FINAL: 2/08/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 13
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de comedias de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Espantaleón, Juan
 INTÉRPRETES: María Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2629) *Hombre que tenía otra vida, El*

TEXTO
 AUTOR: JORAZY CAMARGO
 ADAPTACIÓN: Pedro, Valentin de
 GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 7/03/37
 FINAL: 17/03/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 12
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Teatro Social
 INTÉRPRETES: Luciano Ramallo; Mercedes
 Servet

(2630) *Horizontes Nuevos*

TEXTO
AUTOR: GONZÁLEZ; Eusebio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 23/01/37
FINAL: 31/01/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Paco Alarcón, Eusebio González

(2631) *Huevo de Colón, El*

TEXTO
AUTOR: PASO, A.(Hijo); PEÑALVER
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 28/05/37
FINAL: 23/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 28
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.
INTÉRPRETES: Amparo Sara

(2632) *Húsar de la guardia, El*

TEXTO
AUTOR: PALACIOS, Miguel de; PERRÍN, Guillermo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 12/08/37
FINAL: 24/04/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
MÚSICA: GIMÉNEZ, Jerónimo; VIVES, Amadeo

(2633) *Jesús, María y José*

TEXTO
AUTOR: ABATI y DÍAZ, Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Sala de espectáculos
INICIO: 16/05/37
FINAL: 23/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Escuela de Actores de Pérez León
DIRECCIÓN: Pérez León

(2634) *Juan José*

TEXTO
AUTOR: DICENTA, Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Coliseum
INICIO: 15/08/36
FINAL: 15/08/36
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 1

(2635) *Juan José*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 20/02/37
FINAL: 1/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 17
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía García Lorca
DIRECCIÓN: González, M
INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen Muñoz

(2636) *Juan José*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: García Lorca
INICIO: 16/03/37
FINAL: 24/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 9
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias de la C.N.T.

(2637) *Juan José*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Progreso
 INICIO: 31/07/37
 FINAL: 24/08/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 8

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de María Brú y Francisco Alarcón
 DIRECCIÓN: Alarcón, Francisco
 INTÉRPRETES: Francisco Alarcón, María Brú

(2638) *Juez de los Divorcios, El*

TEXTO

AUTOR: CERVANTES, Miguel de
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
 INICIO: 10/04/37
 FINAL: 10/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 1

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote

(2639) *Jugar con Fuego*

TEXTO

AUTOR: VEGA, Ricardo de la
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 3/04/37
 FINAL: 10/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 6

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la U.G.T.
 MÚSICA: ASENJO BARBIERI, Fco

(2640) *Jugar con fuego*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 16/06/37
 FINAL: 20/06/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 4

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez

(2641) *Katiuska*

TEXTO

AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.; MARTÍ ALONSO, Manuel

NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 5/02/37
 FINAL: 16/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgán
 MÚSICA: SOROZÁBAL, Pablo

(2642) *Katiuska*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 19/02/37
 FINAL: 18/01/39
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 35

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2643) *Katiuska*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 14/05/37
 FINAL: 6/12/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 80
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2644) *La de los ojos en blanco*

TEXTO

AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.; MUÑOZ ROMÁN, José

NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Revista

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Martín
 INICIO: 4/11/36
 FINAL: 18/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 35

M:RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES: Anita Flores
 MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2645) *La del manajo de rosas*

TEXTO

AUTOR: RAMOS DE CASTRO, Fco;
CARREÑO, Anselmo

NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Coliseum

INICIO: 9/08/36

FINAL: 9/08/36

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 2

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía del Maestro Guerrero
INTÉRPRETES: Maruja González, Selica Pérez
Carpio, Margarita Balaguer

MÚSICA: SOROZÁBAL, Pablo

(2646) *La del manajo de rosas*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cine Bilbao

INICIO: 15/08/36

FINAL: 15/08/36

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 1

(2647) *La del manajo de rosas*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón

INICIO: 10/01/37

FINAL: 15/04/37

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 15

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain

(2648) *La del manajo de rosas*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas

INICIO: 31/01/37

FINAL: 20/03/38

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 20

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.

INTÉRPRETES: Micaela de Francisco

(2649) *La del manajo de rosas*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal

INICIO: 12/05/37

FINAL: 28/12/38

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 85

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2650) *La del manajo de rosas*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral

INICIO: 31/07/37

FINAL: 8/03/38

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 60

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
del Llano

DIRECCIÓN: Eugenio Casals

INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
del Llano, Blanquita Suárez

(2651) *La del soto del parral*

TEXTO

AUTOR: FERNÁNDEZ SEVILLA;
Luis; CARREÑO, Anselmo

NACIONALIDAD: España

GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón

INICIO: 29/01/37

FINAL: 2/02/37

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 5

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain

MÚSICA: SOUTULLO, Reveriano,
VERT

(2652) *La del soto del parral*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas

INICIO: 7/04/37

FINAL: 25/12/38

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 25

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.

DIRECCIÓN: Ballester, Luis

INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester

(2653) *La del soto del Parral*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal

INICIO: 4/06/37

FINAL: 7/12/37

C. 1ª REPRES: Reposición

Nº REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2654) *Lágrimas de la Trini, Las*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 ABATI, Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 31/01/37
FINAL: 31/01/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.

(2655) *Lanuza*

TEXTO
AUTOR: LARRA, Luis M. de
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Sala de espectáculos
INICIO: 14/03/37
FINAL: 21/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Escuela de Actores de Pérez
 León
DIRECCIÓN: Pérez León

(2656) *Las de Caín*

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafín y Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Barral
INICIO: 23/06/37
FINAL: 6/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de
 Orduña

(2657) *Las de Villadiego*

TEXTO
AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.;
 MUÑOZ ROMÁN, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 18/02/37
FINAL: 12/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 55
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Concha Rey y Rafael
 Arcos
INTÉRPRETES: Conchita Rey, Rafael Arcos
MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2658) *Leandras, Las*

TEXTO
AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.;
 MUÑOZ ROMÁN, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 10/01/37
FINAL: 17/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 40
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Concha Rey y Rafael
 Arcos
INTÉRPRETES: Conchita Rey, Rafael Arcos
MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2659) *Leyenda del Monje, La*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 CANTÓ, Gonzalo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 13/04/37
FINAL: 15/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 3
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2660) *Ligas, Las*

TEXTO
AUTOR: LERENA, José;
LLABRÉS, Pedro
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 9/08/36
FINAL: 15/08/36
C. 1ª REPRES: Estreno
N° REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Revistas
INTÉRPRETES: Isabel Nájeras, Tomás
González
MÚSICA: SAMA, José

(2661) *Linda Tapada, La*

TEXTO
AUTOR: TELLAECHÉ, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 7/05/37
FINAL: 30/08/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester
MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2662) *Lo que hablan las mujeres*

TEXTO
AUTOR: QUINTERO, Antonio;
GUILLÉN, Pascual
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Latina
INICIO: 10/07/37
FINAL: 27/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: Porredón, Fernando
INTÉRPRETES: Fifi Morano, Fernando
Porredón

(2663) *Lo que hay que ser*

TEXTO
AUTOR: GARCÍA TORRES; Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 5/08/37
FINAL: 14/08/37
C. 1ª REPRES:
N° REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Adela González, Eusebio
González

(2664) *Los de Aragón*

TEXTO
AUTOR: LORENTE; Juan José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 4/04/37
FINAL: 8/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 4
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
del Llano
MÚSICA: SERRANO, José

(2665) *Luisa Fernanda*

TEXTO
AUTOR: FDEZ SHAW; Guillermo;
ROMERO; Federico
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 23/01/37
FINAL: 3/10/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 25
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
MÚSICA: MORENO TORROBA, F.

(2666) *Luisa Fernanda*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 26/03/37
FINAL: 4/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain

(2667) *Luisa Fernanda*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 9/04/37
 FINAL: 9/05/37
 C. 1º REPRES: Reposición
 Nº REPRESENT: 12
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la U.G.T.

(2668) *Luisa Fernanda*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 22/05/37
 FINAL: 18/07/37
 C. 1º REPRES: Reposición
 Nº REPRESENT: 11
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano

(2669) *Luisa Fernanda*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 19/06/37
 FINAL: 7/11/37
 C. 1º REPRES: Reposición
 Nº REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2670) *Luminaria*

TEXTO

GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cine san Isidro
 INICIO: 23/08/36
 FINAL: 23/08/36
 C. 1º REPRES: Estreno
 Nº REPRESENT: 1

(2671) *Llama viva*

TEXTO

AUTOR: GUZMÁN MERINO; A.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Progreso
 INICIO: 16/07/37
 FINAL: 27/07/37
 C. 1º REPRES: Estreno
 Nº REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Ana Adamuz
 DIRECCIÓN: Armet, Antonio
 INTÉRPRETES: Antonio Armet, Ana Adamuz

(2672) *Llave, La*

TEXTO

AUTOR: SENDER, Ramón J.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
 INICIO: 20/10/36
 FINAL: 30/10/36
 C. 1º REPRES: Estreno
 Nº REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: "Nueva Escena"
 DIRECCIÓN: Rafael Dieste
 ESCENOGRAFÍA: Arturo Souto

(2673) *Madre Alegria*

TEXTO

AUTOR: FERNÁNDEZ SEVILLA, Luis; SEPULVEDA
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Barral
 INICIO: 6/04/37
 FINAL: 20/04/37
 C. 1º REPRES: Estreno montaje
 Nº REPRESENT: 15

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
 DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
 INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

(2674) *Madrileña Bonita*

TEXTO

AUTOR: VARGAS; Luis de
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
 INICIO: 30/04/37
 FINAL: 7/05/37
 C. 1º REPRES: Reposición
 Nº REPRESENT: 8

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
 DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
 INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2675) *Madrileña Bonita*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 4/06/37
FINAL: 7/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 4

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2676) *Maestro Campanone, El*

TEXTO

AUTOR: FRANCO, CLARICE
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 16/08/37
FINAL: 19/09/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 3

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
MÚSICA: LLEÓ, Vicente

(2677) *Mal de amores*

TEXTO

AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
Serafin y Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 7/06/37
FINAL: 13/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
MÚSICA: SERRANO, José

(2678) *Malhechores del bien, Los*

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE; Jacinto
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: García Lorca
INICIO: 14/02/37
FINAL: 24/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 11

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Comedias de la C.N.T.

(2679) *Malquerida, La*

TEXTO

AUTOR: BENAVENTE; Jacinto
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 27/09/36
FINAL: 27/09/36
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 1

(2680) *Malquerida, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Progreso
INICIO: 10/05/37
FINAL: 2/09/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 40

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Ana Adamuz
INTÉRPRETES: Ana Adamuz

(2681) *Malquerida, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 21/05/37
FINAL: 6/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 8

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Ana Adamuz
INTÉRPRETES: Ana Adamuz

(2682) *Mamá Inés*

TEXTO

AUTOR: SUÁREZ DE DEZA, Enrique
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
INICIO: 17/04/37
FINAL: 22/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 6

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2683) *Mamá Inés*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
 INICIO: 18/06/37
 FINAL: 23/06/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
 DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
 INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2684) *Marcha de Cádiz, La*

TEXTO

AUTOR: LUCIO, Celso;
 GARCÍA ÁLVAREZ, E
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 14/06/37
 FINAL: 1/02/39
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
 MÚSICA: VALVERDE, Joaquín

(2685) *Marcha de Cádiz, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 1/03/37
 FINAL: 19/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 12
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain

(2686) *Marcha de Cádiz, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 4/03/37
 FINAL: 23/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 8
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2687) *María de la O*

TEXTO

AUTOR: VALVERDE, Salvador,
 LEÓN, QUIROGA
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ascaso
 INICIO: 18/03/37
 FINAL: 4/05/37
 C. 1ª REPRES: Estreno montaje
 N° REPRESENT: 34
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
 INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos

(2688) *María Magdalena*

TEXTO

AUTOR: LEÓN; Rafael de;
 VALVERDE, Salvador
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Revista

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ascaso
 INICIO: 5/05/37
 FINAL: 7/06/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 40
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
 INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos
 MÚSICA: QUIROGA, Manuel

(2689) *Marianela*

TEXTO

AUTOR: PÉREZ GALDÓS, B.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Sala de espectáculos
 INICIO: 2/05/37
 FINAL: 2/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Escuela de Actores de Pérez León
 DIRECCIÓN: Pérez León

(2690) *Marianela*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 14/05/37
FINAL: 27/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 10

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de Ana Adamuz
INTÉRPRETES: Ana Adamuz

(2691) *Marianela*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Progreso
INICIO: 22/05/37
FINAL: 29/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 3

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de María Brú y Francisco Alarcón
DIRECCIÓN: Alarcón, Francisco
INTÉRPRETES: Francisco Alarcón, María Brú

(2692) *Marimandona, La*

TEXTO

AUTOR: RAMOS MARTÍN, J.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 13/05/37
FINAL: 16/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 4

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de Loreto Prado y Enrique Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2693) *Marina*

TEXTO

AUTOR: CAMPRODÓN, Francisco
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 1/03/37
FINAL: 12/02/39
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 15

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de zarzuelas de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
MÚSICA: ARRIETA, Emilio

(2694) *Marina*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
INICIO: 21/04/37
FINAL: 25/4/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 4

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de zarzuelas de la U.G.T.

(2695) *Marina*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 13/06/37
FINAL: 7/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 6

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia Lírica
DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Ottein

(2696) *Martinnette*

TEXTO

AUTOR: CIENFUEGOS; Alberto A.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 22/06/37
FINAL: 15/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nª REPRESENT: 25

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de Obras Sociales

(2697) *Maruxa*

TEXTO

AUTOR: PASCUAL FRUTOS; Luis
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 16/06/37
FINAL: 19/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 3

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia Lírica
DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Ottein
MÚSICA: VIVES, Amadeo

(2698) *Me gustan todas*

TEXTO

AUTOR: PORTOLES, M.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Revista

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Martin
 INICIO: 19/03/37
 FINAL: 14/06/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 Nª REPRESENT: 70

M.RESPONSABILIDADES

INTÉRPRETES: Anita Flores

(2699) *Mi abuelita la pobre*

TEXTO

AUTOR: VARGAS; Luis de
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Lara
 INICIO: 23/04/37
 FINAL: 29/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 7

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote

(2700) *Mi abuelita la pobre*

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava
 INICIO: 17/05/37
 FINAL: 19/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 3

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote

(2701) *Mi Papá*

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, C;
 GARCÍA ÁLVAREZ
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Barral
 INICIO: 20/08/37
 FINAL: 2/09/37
 C. 1ª REPRES: Estreno montaje
 Nª REPRESENT: 15

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
 DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
 INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de Orduña

(2702) *Miserable Puchero, El*

TEXTO

AUTOR: CASERO, Antonio
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Cine san Isidro
 INICIO: 23/08/36
 FINAL: 23/08/36
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 1

(2703) *Miss más miss, La*

TEXTO

AUTOR: PASO, Antonio; SÁEZ, Emilio
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Comedia
 INICIO: 16/01/37
 FINAL: 28/01/37
 C. 1ª REPRES: Estreno montaje
 Nª REPRESENT: 13

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de comedias de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Espantaleón, Juan
 INTÉRPRETES: María Mayor, Juan Espantaleón, Mercedes Prendes, María Domingo

(2704) *Molinerica, La*

TEXTO

GÉNERO: Zarzuela

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 2/07/37
 FINAL: 12/07/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 Nª REPRESENT: 10

M.RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
 DIRECCIÓN: Ballester, Luis
 INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2705) *Molinos de Viento*

TEXTO

AUTOR: PASCUAL FRUTOS; Luis
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela

M.LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Alcázar
 INICIO: 26/08/36
 FINAL: 26/08/36
 C. 1ª REPRES: Reposición
 Nª REPRESENT: 1

MÚSICA: LUNA, Pablo

Temporada 1936 -1937

(2706) *Molinos de Viento*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 17/02/37
FINAL: 22/02/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 4
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain

(2707) *Molinos de Viento*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 9/03/37
FINAL: 22/3/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2708) *Molinos de Viento*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 29/05/37
FINAL: 2/06/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez

(2709) *Molinos de Viento*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 2/08/37
FINAL: 9/01/39
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2710) *Morena Clara*

TEXTO

AUTOR: QUINTERO, Antonio;
GUILLÉN, Pascual
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: García Lorca
INICIO: 25/02/37
FINAL: 7/03/37
C. 1º REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias de laC.N.T.

(2711) *Mujer de su marido, La*

TEXTO

AUTOR: FERNÁNDEZ DEL VILLAR, José.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 26/04/37
FINAL: 13/11/37
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
MÚSICA: LUNA, Pablo

(2712) *Mujer X, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 30/10/36
FINAL: 4/11/36
C. 1º REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de María Fernanda Ladrón de Guevara
INTÉRPRETES: Mª Fernanda Ladrón de Guevara

(2713) *Mujeres de Fuego*

TEXTO
AUTOR: GLEZ DEL CASTILLO, E.;
 MUÑOZ ROMÁN, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Martín
INICIO: 9/10/36
FINAL: 15/04/38
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 200
M:RESPONSABILIDADES
INTÉRPRETES: Anita Flores
MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2714) *Musas latinas, Las*

TEXTO
AUTOR: MONCAYO, Manuel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 19/08/37
FINAL: 10/11/38
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 27
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia Lírica del Teatro Pavón
MÚSICA: PENELLA, M.

(2715) *Negra, La*

TEXTO
AUTOR: FERNÁNDEZ DEL VILLAR,
 José.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Barral
INICIO: 6/08/37
FINAL: 19/08/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de Gaspar Campos
DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de
 Orduña

(2716) *Niño de oro, El*

TEXTO
AUTOR: GRANADA; José Maria
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 16/04/37
FINAL: 18/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 30
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Társila Criado

(2717) *Noches de Bombardeo*

TEXTO
AUTOR: PÉREZ LEÓN
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 7/01/37
FINAL: 7/01/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N* REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Escuela de actores Pérez León
DIRECCIÓN: Pérez León

(2718) *Noches de Bombardeo*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 31/01/37
FINAL: 31/01/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 1
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de la U.G.T.

(2719) *Noches de Bombardeo*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Sala de espectáculos
INICIO: 28/02/37
FINAL: 15/3/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Escuela de Actores de Pérez
 León
DIRECCIÓN: Pérez León

(2720) *Nuestra Natacha*

TEXTO
AUTOR: CASONA; Alejandro
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 30/08/36
FINAL: 29/10/36
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 41
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de María Fernanda Ladrón
de Guevara

(2721) *Nuestra Natacha*

TEXTO
AUTOR: CASONA; Alejandro
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 29/10/36
FINAL: 3/11/36
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Josefina Díaz Artigas y
Manuel Collado

(2722) *Nuestra Natacha*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 1/02/37
FINAL: 4/04/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
N° REPRESENT: 34
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Paco
Alarcón, Eusebio González

(2723) *Ole con ole*

TEXTO
AUTOR: RAMÓNCHU
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 17/07/37
FINAL: 9/09/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N° REPRESENT: 55
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.
INTÉRPRETES: Amparo Sara
MÚSICA: SAMÁ, José

(2724) *Orgullo de Albacete, El*

TEXTO
AUTOR: WEBER, Pierre
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Barral
INICIO: 5/05/37
FINAL: 25/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de
Orduña

(2725) *Papirusa, La*

TEXTO
AUTOR: TORRADO, Adolfo,
NAVARRO, Leandro
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ascao
INICIO: 23/02/37
FINAL: 17/03/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
N° REPRESENT: 23
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
Laura Pinillos

(2726) *Para ti es el mundo*

TEXTO
AUTOR: ARNICHEs, Carlos
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Barral
INICIO: 26/05/37
FINAL: 8/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N° REPRESENT: 15
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Gaspar Campos
DIRECCIÓN: Campos, Gaspar
INTÉRPRETES: Muñoz San Pedro, Juan de
Orduña

(2727) *Patria Chica, La*

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 19/03/37
FINAL: 28/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2728) *Pavas, Las*

TEXTO
AUTOR: VELA, Joaquín; SIERRA, E.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 27/03/37
FINAL: 25/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 30
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.
INTÉRPRETES: Amparo Sara

(2729) *Pelele, El*

TEXTO
AUTOR: Rivas Cheriff, C.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 8/07/37
FINAL: 15/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N* REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica
DIRECCIÓN: Calvo de Rojas, Luis
INTÉRPRETES: Calvo de Rojas, Ángeles Ottein
MÚSICA: Campo

(2730) *Pellizcos, Los*

TEXTO
AUTOR: NAVARRO, Leandro;
 TORRADO, Adolfo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 10/04/37
FINAL: 16/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2731) *Pellizcos, Los*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 8/06/37
FINAL: 17/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Loreto Prado y Enrique Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2732) *Pero Chico, El*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos; GARCÍA
 ÁLVAREZ, Emilio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 9/07/37
FINAL: 2/08/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
MÚSICA: VALVERDE, Joaquín

(2733) *Picaros Celos, Los*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 FDEZ SHAW, Ricardo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 20/04/37
FINAL: 22/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 3
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: GIMÉNEZ, Jerónimo

(2734) *Pionera*

TEXTO
AUTOR: BALBONTÍN; J. Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 31/10/36
FINAL: 2/11/36
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 4
M: RESPONSABILIDADES
INTÉRPRETES: Mary Carrillo

(2735) *Pipa de Oro, La*

TEXTO
AUTOR: PALITE
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 13/04/37
FINAL: 2/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 50
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Concha Rey y Rafael Arcos
INTÉRPRETES: Conchita Rey, Rafael Arcos
MÚSICA: MOLLÁ, ROSILLO, Ernesto

(2736) *Pobre Valbuena, El*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 GARCÍA ÁLVAREZ, Emilio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 21/05/37
FINAL: 27/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester
MÚSICA: VARVERDE, Joaquín

(2737) *Por si las moscas*

TEXTO
AUTOR: VELA, Joaquín; CAPÚA, J.L.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Maravillas
INICIO: 5/08/37
FINAL: 23/10/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 50
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Concha Rey y Rafael Arcos
INTÉRPRETES: Conchita Rey, Rafael Arcos
MÚSICA: ALONSO, Francisco

(2738) *Primera de feria, La*

TEXTO
AUTOR: FERNÁNDEZ DEL VILLAR,
 José.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 29/05/37
FINAL: 4/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis Ballester

(2739) *Prudencia, La*

TEXTO
AUTOR: FERNÁNDEZ DEL VILLAR,
 José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 27/07/37
FINAL: 4/08/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 8
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Adela González, Eusebio
 González

(2740) *Puñao de Rosas, El*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES, Carlos,
 ASENSIO MAS, Ricardo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 8/03/37
FINAL: 7/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 10
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2741) *Puñao de rosas, El*

MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 20/05/37
FINAL: 5/10/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 45
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2742) *¡Qué sólo me dejas!*

TEXTU
AUTOR: PASO, Antonio; SÁEZ, Emilio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Comedia
INICIO: 29/01/37
FINAL: 17/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 21
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de comedias de laC.N.T.
INTÉRPRETES: María Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2743) *Reina Mora, La*

TEXTO
AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafin y Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 22/01/37
FINAL: 6/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: SERRANO, José

(2744) *Reina Mora, La*

MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 27/05/37
FINAL: 27/09/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 35
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2745) *Reina Patosa, La*

TEXTO
AUTOR: DICENTA, Joaquín,
 PASO DÍAZ, Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 5/06/37
FINAL: 13/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.

(2746) *Revoltoza, La*

TEXTO
AUTOR: FERNÁNDEZ SHAW, Carlos;
 LÓPEZ SILVA, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 3/02/37
FINAL: 21/07/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 20
M-RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2747) *Revoltosa, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 16/04/37
FINAL: 23/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de Salvador Videgain

(2748) *Revoltosa, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 22/07/37
FINAL: 8/08/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano

DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano, Blanquita Suárez

(2749) *Revoltosa, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 14/05/37
FINAL: 13/03/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 17
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia Lírica del Teatro Pavón

(2750) *Rey que rabió, El*

TEXTO

AUTOR: AZA; Vital; RAMOS
CARRIÓN; M.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
INICIO: 8/05/37
FINAL: 9/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 2
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de zarzuelas de la U.G.T.
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2751) *Rey que rabió, El*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 14/05/37
FINAL: 26/12/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino del Llano

(2752) *Rosa de Triana*

TEXTO

AUTOR: MARQUÉS TIRADO;
Fernando
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 25/06/37
FINAL: 13/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 20
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia Lírica del Teatro Pavón
MÚSICA: Maestro QUIROGA

(2753) *Rosas de sangre o El Poema de la República*

TEXTO

AUTOR: ORRIOLS, Álvaro de
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Popular
INICIO: 7/03/37
FINAL: 17/03/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 12

(2754) *Ruiseñor de Triana, El*

TEXTO

AUTOR: LUCIO, José de
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Latina
INICIO: 16/07/37
FINAL: 27/08/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 45
M:RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: Porredón, Fernando
INTÉRPRETES: Fifi Morano, Fernando Porredón

(2755) *Salvadores de España, Los*

TEXTO
 AUTOR: ALBERTI, Rafael
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M.LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Español
 INICIO: 20/10/36
 FINAL: 30/10/36
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 10
M.RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: "Nueva Escena"
 INTÉRPRETES: Juan Espantaleón
 ESCENOGRAFÍA: Miguel Prieto

(2756) *San Juan de Luz*

TEXTO
 AUTOR: ARNICHES, Carlos;
 JACKSON VEYÁN, J.J.
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M.LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 9/05/37
 FINAL: 10/05/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 2
M.RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano
 DIRECCIÓN: Eugenio Casals
 INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez
 MÚSICA: VALVERDE, Joaquín

(2757) *Sangre Gorda*

TEXTO
 AUTOR: ÁLVAREZ QUINTERO,
 Serafín y Joaquín
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
M.LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: García Lorca
 INICIO: 14/02/37
 FINAL: 24/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 11
M.RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Comedias de la C.N.T.

(2758) *Santa Rusia*

TEXTO
 AUTOR: BENAVENTE; Jacinto
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Drama
M.LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Español
 INICIO: 17/05/37
 FINAL: 18/07/37
 C. 1ª REPRES: Estreno montaje
 N° REPRESENT: 40
M.RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Manuel González
 DIRECCIÓN: González, M
 INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen
 Muñoz

(2759) *Santo de la Isidra, El*

TEXTO
 AUTOR: ARNICHES, Carlos
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M.LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 3/02/37
 FINAL: 17/02/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 3
M.RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: LÓPEZ TORREGROSA;
 Tomás

(2760) *Santo de la Isidra, El*

TEXTO
 AUTOR: ARNICHES, Carlos
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
M.LUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Ideal
 INICIO: 1/06/37
 FINAL: 17/10/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 20
M.RESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2761) *Señor Feudal, El*

TEXTO
AUTOR: DICENTA, Joaquín
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 19/05/37
FINAL: 28/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 6
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Obras Sociales

(2762) *Señoritas de Alquiler*

TEXTO
AUTOR: GONZÁLEZ ÁLVAREZ
 Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Eslava
INICIO: 24/01/37
FINAL: 31/01/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N* REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Laura Pinillos
DIRECCIÓN: Balaguer, José
INTÉRPRETES: José Balaguer, Laura Pinillos ;
 Mariano Ozores

(2763) *Serafin, El Pinturero*

TEXTO
AUTOR: ARNICHES ; Carlos;
 GÓMEZ RENOVALES; J.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 21/08/37
FINAL: 31/10/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 10
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: FOGLIETTI, Luis

(2764) *Siete Mujeres*

TEXTO
AUTOR: NAVARRO; Leandro;
 TORRADO, Adolfo
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
INICIO: 4/11/36
FINAL: 6/11/36
C. 1ª REPRES: Estreno
N* REPRESENT: 3
M:RESPONSABILIDADES
DIRECCIÓN: Collado, Manuel

(2765) *Siete Mujeres*

M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 12/05/37
FINAL: 14/06/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 35
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
INTÉRPRETES: Rosa María Gorostegui; Paco
 Alarcón, Eusebio González

(2766) *Sobrinos del capitán Grant, Los*

TEXTO
AUTOR: VERNE, Julio
NACIONALIDAD: Francia
GÉNERO: Zarzuela
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 14/04/37
FINAL: 26/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
N* REPRESENT: 16
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de laC.N.T.
MÚSICA: FDEZ CABALLERO, Manuel

(2767) *Sol de la Humanidad, El*

TEXTO
AUTOR: FOLA IGURPIDE
GÉNERO: Comedia
M:LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 24/07/37
FINAL: 30/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno
N* REPRESENT: 7
M:RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Obras Antifascistas de
 Pedro Marcet
INTÉRPRETES: Ana Díaz Plana

(2768) *Sol y Sombra*

TEXTO
AUTOR: QUINTERO, Antonio;
 GUILLÉN, Pascual
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ascaso
INICIO: 30/01/37
FINAL: 5/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos

(2769) *Tambor de Granaderos, El*

TEXTO
AUTOR: SÁNCHEZ PASTOR, E.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 5/04/37
FINAL: 13/04/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 8
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de Salvador Videgain
MÚSICA: CHAPÍ, Ruperto

(2770) *Tambor de granaderos, El*

M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 9/06/37
FINAL: 3/11/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 15
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia Lírica del Teatro Pavón

(2771) *Te quiero*

TEXTO
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Lara
INICIO: 8/05/37
FINAL: 8/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 1
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de Loreto Prado y Enrique
 Chicote
DIRECCIÓN: Chicote, Enrique
INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2772) *Te quiero porque te quiero*

TEXTO
AUTOR: MORENO, Antonio;
 RUBIO, Enrique
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ascaso
INICIO: 16/04/37
FINAL: 30/04/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 15
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos

(2773) *Tempestad, La*

TEXTO
AUTOR: RAMOS CARRIÓN, Miguel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Fuencarral
INICIO: 6/07/37
FINAL: 14/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 7
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano
DIRECCIÓN: Eugenio Casals
INTÉRPRETES: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano, Blanquita Suárez
 CHAPÍ, Ruperto
MÚSICA:

(2774) *Tierra, La*

TEXTO
AUTOR: LÓPEZ PINILLOS, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M: LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Español
INICIO: 26/03/37
FINAL: 9/05/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 30
M: RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cia de Manuel González
 González, M
INTÉRPRETES: Manuel González, Carmen
 Muñoz

(2775) *Tirador de palomas, El*

TEXTO
AUTOR: FERNÁNDEZ SHAW, Carlos;
 ASENSIO MAS, R.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M. LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 29/06/37
FINAL: 14/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 5
M. RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
 Ballester
MÚSICA: VIVES, Amadeo

(2776) *Tormenta*

TEXTO
AUTOR: GARCÍA, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M. LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Progreso
INICIO: 10/05/37
FINAL: 2/09/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 40
M. RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Maria Brú y Francisco
 Alarcón
DIRECCIÓN: Alarcón, Francisco
INTÉRPRETES: Francisco Alarcón, Maria Brú

(2777) *Tormenta*

TEXTO
AUTOR: GARCÍA, José
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama
M. LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Zarzuela
INICIO: 29/05/37
FINAL: 8/06/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 11
M. RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de Ana Adamuz
INTÉRPRETES: Ana Adamuz

(2778) *Torremocha y Compañía*

TEXTO
AUTOR: CANDELA, L.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M. LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ascao
INICIO: 14/07/37
FINAL: 5/08/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nº REPRESENT: 20
M. RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Thuillier, Emilio
INTÉRPRETES: Pepe Romeu, Maruja Heredia,
 Laura Pinillos
MÚSICA: ARQUELLADAS, Manuel
 Fernando

(2779) *Truco de Rosario, El*

TEXTO
AUTOR: RODRÍGUEZ MICÓ, Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela
M. LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 21/07/37
FINAL: 29/07/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nº REPRESENT: 7
M. RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón
MÚSICA: BÓDALO, Agustín

(2780) *Tu gitano, yo gitana*

TEXTO
AUTOR: CASAS BRICIO, Antonio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Comedia
M. LUGAR Y TIEMPO
L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 11/06/37
FINAL: 2/12/37
C. 1ª REPRES: Estreno montaje
Nº REPRESENT: 175
M. RESPONSABILIDADES
REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Társila Criado

(2781) *Tu ru rú*

TEXTO
 AUTOR: CUSTODIO, Ángel
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Comedia
 INICIO: 15/05/37
 FINAL: 16/08/37
 C. 1ª REPRES: Estreno
 N° REPRESENT: 80
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de comedias de la C.N.T:
 INTÉRPRETES: María Mayor, Juan
 Espantaleón, Mercedes Prendes

(2782) *Último romántico, El*

TEXTO
 AUTOR: TELLAECHÉ, Manuel
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Popular
 INICIO: 17/04/37
 FINAL: 22/04/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 4
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la U.G.T.
 MÚSICA: SOUTULLO, Reveriano, Vert

(2783) *Un Alto en el camino*

TEXTO
 AUTOR: PASTOR POETA
 (SÁNCHEZ PRIETO, Julian)
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Comedia
MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Chueca
 INICIO: 19/08/37
 FINAL: 13/09/37
 C. 1ª REPRES: Estreno montaje
 N° REPRESENT: 25
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Comedias Sociales
 INTÉRPRETES: Adela González, Eusebio Glez

(2784) *Una noche en la Alhambra*

TEXTO
 GÉNERO: Revista
MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Latina
 INICIO: 5/06/37
 FINAL: 9/07/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 35
MRESPONSABILIDADES
 INTÉRPRETES: El Americano, Varea

(2785) *Verbena de la Paloma, La*

TEXTO
 AUTOR: VEGA; Ricardo de la
 NACIONALIDAD: España
 GÉNERO: Zarzuela
MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pavón
 INICIO: 18/01/37
 FINAL: 24/01/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 5
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
 MÚSICA: BRETÓN, Tomás

(2786) *Verbena de la Paloma, La*

MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Joaquín Dicenta
 INICIO: 31/01/37
 FINAL: 31/01/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 1
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de la U.G.T.

(2787) *Verbena de la Paloma, La*

MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Sala de espectáculos
 INICIO: 21/02/37
 FINAL: 11/03/37
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 20
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Escuela de Actores de Pérez
 León

(2788) *Verbena de la Paloma, La*

MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Pardiñas
 INICIO: 27/03/37
 FINAL: 10/11/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 30
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.

(2789) *Verbena de la Paloma, La*

MLUGAR Y TIEMPO
 L. TEATRAL: Fuencarral
 INICIO: 15/04/37
 FINAL: 8/03/38
 C. 1ª REPRES: Reposición
 N° REPRESENT: 25
MRESPONSABILIDADES
 REALIZACIÓN: Matilde Vázquez, Marcelino
 del Llano

(2790) *Verbena de la Paloma, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Ideal
INICIO: 1/06/37
FINAL: 3/11/38
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 22

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía Lírica del Teatro Pavón

(2791) *Viejecita, La*

TEXTO

AUTOR: ECHEGARAY, Miguel
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Zarzuela

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pavón
INICIO: 6/02/37
FINAL: 6/02/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 1

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de Salvador Videgain
MÚSICA: FERNÁNDEZ CABALLERO,
Manuel

(2792) *Viejecita, La*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Pardiñas
INICIO: 9/07/37
FINAL: 13/07/37
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 5

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de zarzuelas de la C.N.T.
DIRECCIÓN: Ballester, Luis
INTÉRPRETES: Micaela de Francisco, Luis
Ballester

(2793) *Viva la República o El Último*

traidor

TEXTO

AUTOR: PALOMAR, Luis, GÓMEZ
PAZ, Julián
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Chueca
INICIO: 12/10/36
FINAL: 18/10/36
C. 1ª REPRES: Reposición
Nª REPRESENT: 11

(2794) *Viva la República o El último
traidor*

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Alcázar
INICIO: 3/10/36
FINAL: 12/10/36
C. 1ª REPRES: Estreno
Nª REPRESENT: 15

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cía de la C.N.T.
INTÉRPRETES: Luis S. Torrecilla; María
Cañete

(2795) *Viva Pérez de Guzmán*

TEXTO

AUTOR: CUSTODIO, Ángel;
HERNANDO; Juan F.
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Revista

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Latina
INICIO: 28/08/37
FINAL: 15/09/37
C. 1ª REPRES: Estreno
Nª REPRESENT: 19

M:RESPONSABILIDADES

DIRECCIÓN: Porredón, Fernando
INTÉRPRETES: Fifi Morano, Fernando
Porredón
MÚSICA: NIETO, Rafael

(2796) *Ya están en pie los esclavos sin
pan*

TEXTO

AUTOR: RODRÍGUEZ RENDÓN,
Aurelio
NACIONALIDAD: España
GÉNERO: Drama

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Español
INICIO: 13/09/36
C. 1ª REPRES: Estreno

(2797) *Yo quiero*

TEXTO

AUTOR: ARNICHES, Carlos

NACIONALIDAD: España

GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Eslava

INICIO: 28/05/37

FINAL: 3/06/37

C. 1ª REPRES: Estreno montaje

Nª REPRESENT: 7

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de Loreto Prado y Enrique Chicote

DIRECCIÓN: Chicote, Enrique

INTÉRPRETES: Loreto Prado, Enrique Chicote

(2798) *Yo soy lo que se debe sé*

TEXTO

GÉNERO: Comedia

M:LUGAR Y TIEMPO

L. TEATRAL: Garcia Lorca

INICIO: 7/03/37

FINAL: 9/03/37

C. 1ª REPRES: Estreno

Nª REPRESENT: 3

M:RESPONSABILIDADES

REALIZACIÓN: Cia de Comedias de laC.N.T.

INTÉRPRETES: Manuel Soto, Carmen Ortega