



59-9121

Marianne Moore - Robert Frost - Isabella Gardner - Randall Jarrell

Fila superior

(Izquierda) MARIANNE MOORE (1897- ), considerada por muchos críticos literarios como la mejor poetisa norteamericana de estos tiempos. Su poesía intensamente imaginativa está marcada por una aguda observación, una gracia sutil, y una gran habilidad técnica. Some Poems fue publicado en Inglaterra donde estaba clasificada como poetisa de estilo libre. Algunos de sus primeros poemas habían aparecido 11 años antes en The egoist, una revista londinense dedicada a obras de ensayo. Es autora de varios volúmenes de poesías y crítica, y ha obtenido casi todos los premios literarios que pueden obtenerse en los Estados Unidos. En 1953 Miss Moore recibió tres premios por sus Collected Poems, el codiciado premio Bollingen de Poesía; el Premio Nacional del libro y el Premio Pulitzer. Su último libro U to be a Dragon fue publicado en los Estados Unidos en 1959.

(Derecha) ROBERT FROST, nacido el 26 de marzo de 1874, reconocido universalmente como uno de los más destacados poetas norteamericanos contemporáneos. Sus obras están escritas en estilos que pertenecen a la más vieja tradición de la poesía inglesa. Aunque Frost es conocido como el principal intérprete de Nueva Inglaterra, la popularidad de su poesía es general, ya que escribe en el lenguaje sencillo de las gentes de todos los días en su vida diaria. El poeta-filósofo ha obtenido cuatro veces el premio Pulitzer de poesía, y en 1950 el Senado de los Estados Unidos adoptó unánimemente una resolución honrándole en su cumpleaños. En 1958, la Sociedad de Poesía de América le concedió su medalla de oro por sus distinguidos servicios a la poesía. Actuó como consultor de Poesía en inglés en la Biblioteca del Congreso de los Estados Unidos en 1958-1959, y en agosto de 1959, la Biblioteca le nombró Consultor Honorario de Humanidades para un período de 3 años.

Fila inferior

(Izquierda) ISABELLA GARDNER, poetisa norteamericana que reside en Massachusetts, cuya primera colección de poesías metafísicas, Birthdays from the Ocean, fue publicada en 1955.

(Derecha) RANDALL JARRELL (1914- ), poeta y crítico norteamericano. Mr. Jarrell sirvió en las fuerzas armadas de los Estados Unidos desde 1942 a 1946, la mayor parte del tiempo como instructor, y ha ejercido la enseñanza en varios colegios y universidades norteamericanas. La Biblioteca del Congreso le nombró Consultor de Poesía para 1956-57. Entre sus más recientes libros figuran una colección de ensayos críticos titulada Poetry and the Age, publicada en 1953, y Selected Poems (1955).

249562